

[illegible]

<https://cultura.majadahonda.org/cita-previa-actividades-administrativas>



Ayuntamiento
de Majadahonda



Ayuntamiento
de Majadahonda

NORMAS GENERALES DE FUNCIONAMIENTO

NORMAS DE MATRICULACIÓN

Para la matriculación de antiguos alumnos será obligatorio tener abonados todos los recibos del curso anterior.

Los alumnos de los Cursos y Talleres Municipales, excepto los del Curso Infantil y los niños que asisten al Curso de Danza, podrán permanecer con derecho a reserva de plaza un máximo de cuatro años consecutivos en un mismo curso. Transcurrido este período, pasarán a formar parte de una lista de espera, para lo cual deberán formalizar la pre-inscripción preceptiva. En el caso de que hubiera plazas vacantes, una vez adjudicadas las plazas ofertadas, tendrán la opción de optar a dichas plazas, formalizando la correspondiente matrícula, que será sólo y únicamente por un año.

NO SERÁ CONSIDERADO EL CURSO 2019/2020 PARA EL CÓMPUTO DE LOS 4 AÑOS.

SISTEMA DE SORTEO

Una vez matriculados los antiguos alumnos, las plazas vacantes para el curso siguiente, se adjudicarán mediante sorteo público.

DOCUMENTACIÓN QUE DEBEN PRESENTAR AL HACER LA MATRÍCULA:

- Sobre de matrícula con todos los datos cumplimentados.
- Impreso de domiciliación bancaria completo: IBAN, Banco, Sucursal, Dígito de Control y Nº. de Cuenta.
- Dos fotos (una para el carnet y otra con el nombre del alumno y el curso o taller escrito en la parte posterior)
- El carnet con todos los datos y la fotografía adherida.
- En los cursos y talleres se cobra una matrícula por cada asignatura.
- Los cobros se realizarán mediante domiciliación bancaria.
- En el caso de solicitar bonificaciones, la documentación complementaria.

PRECIOS

Los precios que se indican en este folleto se aplicarán solamente a los empadronados en el Término Municipal de Majadahonda, los cuales deberán presentar la documentación que acredite dicho empadronamiento. Para los no empadronados, estos precios se incrementarán en un cien por cien (100%).

BONIFICACIONES Y DESCUENTOS

- 25% Segunda persona de una misma familia inscrita en los cursos talleres.
- 50% Tercera persona y siguientes de una misma familia inscrita en los cursos y talleres.

Para alumnos empadronados en Majadahonda:

- 25% Miembros de familias numerosas de categoría general
 - 40% Miembros de familias numerosas de categoría especial
- (En los dos casos anteriores presentarán fotocopia y original del libro o carnet de familia numerosa, expedido por la Comunidad de Madrid)
- 50% Mayores de 65 años (presentarán fotocopia y original del DNI, carnet de conducir, pasaporte, u otro documento que acredite fehacientemente tal condición)
 - 50% Personas con carné de plata
 - 25% Jóvenes entre 14 y 30 años, ambos inclusive (presentarán fotocopia y original de cualquiera de los documentos anteriores que acredite su edad, o el Carné Joven de la Comunidad de Madrid).
 - 100% Alumnos desempleados y nuevos demandantes de empleo hasta la edad de 21 años:
 - » Se aplicará tasa 0 cuando todos los miembros de la unidad familiar fiscal tengan la condición de desempleado.

- » Cuando la condición de desempleado la ostente sólo un miembro de la unidad familiar fiscal la Tasa 0 se le aplicará a la persona que ostente la condición de desempleado.

(Para optar a la reducción por desempleo será necesario presentar certificado de demandante de empleo y declaración de la renta que avale que no percibe rentas en cómputo anual superior al Salario Mínimo Interprofesional).

Para optar a dichas bonificaciones deberán rellenar por orden de inscripción, el impreso que a tal efecto existe en Secretaría. Dicha bonificación se aplicará a partir de la fecha en que se solicite.

LAS BONIFICACIONES NO SON ACUMULATIVAS. SE APLICARÁ LA MÁS VENTAJOSA PARA EL ALUMNO/A.

BAJAS

- Para que la baja sea efectiva es requisito imprescindible rellenar el impreso que a tal efecto existe en secretaria.
- Las bajas comunicadas a los profesores en clase no tienen validez.
- La baja puede entregarse hasta el día 30 del mes en curso y surtirá efecto al mes siguiente.
- Al darse de baja es imprescindible devolver el carnet de alumno.

NORMAS COMPLEMENTARIAS

- Se advierte a todos los alumnos que si posteriormente a la formalización de su matrícula deciden renunciar a la misma, el importe ingresado, tanto en concepto de matrícula como la primera mensualidad, no será devuelto.
- La inscripción en los cursos y talleres, se anulará automáticamente al finalizar el curso (Junio), debiendo ser renovada en el mes de mayo por el/la alumno/a, si lo desea, para el curso siguiente.
- La falta de asistencia temporal del alumno, no exime del pago total de la cuota.

- Las faltas de asistencia sin causa justificada podrán suponer la anulación de la matrícula en los siguientes casos:
 - » Más de 4 faltas consecutivas u 8 alternas a lo largo del curso si así lo estimara oportuno la Concejalía de Cultura, sin que ello pueda fundamentar reclamación alguna contra el Ayuntamiento de Majadahonda.
- Los alumnos que acumulen más de dos mensualidades sin pagar no podrán seguir asistiendo a las clases.
- No se admitirán traslados de matrícula de un curso o taller a otro.
- No se permitirá el acceso de los alumnos a las aulas fuera del horario establecido para las clases o sin que se encuentre presente el respectivo profesor.
- No entrarán en funcionamiento los cursos y talleres donde no se cubra al menos el 40% de las plazas ofertadas.
- Para que surtan efecto las reclamaciones por cobro indebido, en caso de que el alumno hubiera causado baja, deberá efectuarse por escrito, adjuntando copia del justificante de baja, debidamente sellado por el personal de la Concejalía dentro del plazo máximo de un mes desde la emisión del recibo. Si el cobro indebido es por duplicidad de cuota, las reclamaciones deberán efectuarse igualmente por escrito, adjuntando copia de los recibos duplicados.
- La programación docente dentro de cada curso o taller corresponde al profesor. Los cursos que se imparten no tienen validez académica. La Concejalía de Cultura no garantiza que los cursos se correspondan con temarios oficiales, ni que faciliten el acceso a exámenes ofertados por otras entidades para alumnos libres.

EL HECHO DE MATRICULARSE LLEVA CONSIGO LA TOTAL ACEPTACIÓN DE TODAS ESTAS NORMAS VIGENTES EN EL CENTRO

MEDIDAS ADMINISTRATIVAS, ORGANIZATIVAS Y DE SEGURIDAD HIGIÉNICO-SANITARIA QUE SE IMPLANTARÁN DESDE EL INICIO DEL CURSO 2020-2021, HASTA NUEVO AVISO

1. CONDICIONES GENERALES

Período lectivo inicial: La duración del curso, inicialmente, será del lunes 7 de septiembre al viernes 18 de diciembre de 2020, ambos inclusive.

Exposición fin de curso: durante el mes de julio de 2021 se llevará a cabo una exposición voluntaria Fin de Curso de aquellos cursos y talleres en los que los trabajos de los alumnos así lo permitan. La exposición se realizará en la Sala Ángeles Santos de la Casa de Cultura Carmen Conde.

Permanencia máxima: Para el cómputo de la antigüedad máxima de 4 años de permanencia en los cursos y talleres no será considerado el Curso 2019-2020.

Medidas higiénicas: Todas las aulas dispondrán de dispensadores de gel

hidroalcohólico para las manos, que los alumnos deberán utilizar a la entrada y salida del aula. A la hora de matricularse consultar en Secretaría las condiciones de seguridad e higiene que deberán observar los alumnos en su asistencia a las clases.

Sorteo: En el caso de que hubiera más solicitudes de renovación de matrícula de antiguos alumnos que plazas disponibles, se adjudicarán las plazas mediante sorteo.

Distancia interpersonal mínima de seguridad: en todos los cursos y talleres se mantendrá la distancia mínima interpersonal de seguridad de 2 mts., por lo que la ocupación de los mismos se reducirá, según se indica en el apartado siguiente.

2. OCUPACIÓN MÁXIMA Y DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS.

CURSO DE CERÁMICA

Capacidad máxima por grupo: 6 alumnos.

Distribución de los grupos:

Todos los grupos tendrán una duración máxima de 2 horas. No se ofertan, por tanto, grupos de tres horas, ofertándose un grupo más de 2 h.

Lunes	de 17 a 19 h
Martes	de 17 a 19 h
Martes	de 10 a 12 h.
Miércoles	de 17 a 19 h
Jueves	de 10:00 a 12:00 h.

CURSO INFANTIL DE

PLÁSTICA, MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL

Capacidad máxima por grupo: 10 alumnos

Distribución de los grupos: Se mantienen los mismos grupos y horarios que en el curso pasado:

Lunes (5 años)	de 17:30 a 19h
Martes (6 y 7 años)	de 17:30 a 19h
Miércoles (7 y 8 años)	de 17:30 a 19:30h
Jueves (8 y 9 años)	de 17:30 a 19:30h
Viernes (más de 9 años)	de 17:30 a 19:30h

CURSO DE DANZA

Capacidad máxima por grupo: 8 alumnos

Distribución de los grupos:

Se reduce la duración de algunos grupos y se mantiene la de otros, de acuerdo con la siguiente distribución:

- Adultos

El grupo de M y J de 10 H A 11 H. se divide en dos grupos de 1 h. por semana cada uno:

- Un grupo los martes de 10 h. a 11 h. y

- Un grupo los jueves de 10 h. a 11 h.

- Adultos

El grupo de M y J. 11 H A 12 H. se divide en dos grupos de 1 h. por semana cada uno:

- Un grupo los martes de 11 h. a 12 h. y

- Un grupo los jueves de 11 h. a 12 h.

- Adultos

El grupo de M y J. 16,30 H A 17,30 H..Se mantiene igual: 2 h. a la semana.

- Adultos

El grupo de M y J. 19,15 H A 20,15 H. se divide en dos grupos de 1 h. por semana cada uno:

- Un grupo los martes de 19:15 h. a 20:15 h. y

- Un grupo los jueves de 19:15 h. a 20:15.

- Adultos

El grupo de L y X. 19,15 H A 20,15 H. se divide en dos grupos de 1 h. por semana cada uno:

- Un grupo los lunes de 19:15 h. a 20:15 h. y

- Un grupo los miércoles de 19:15 h. a 20:15.

- Danza avanzado y perfeccionamiento

El grupo de L y X. De 20,15 h a 9,45 h. (3 h. a la semana) se mantiene igual, dos días a la semana.

- Niños

El grupo de DANZA BÁSICO 8 Y 9 AÑOS. M. y J.de 17,30 H a 18,15 H. se divide en dos grupos de 45 min. por semana cada uno

- Un grupo los martes de 17:30 h. a 18:45 h. y

- Un grupo los jueves de 17:30 h. a 18:45 h.

- Niños

El grupo de DANZA INICIACIÓN. De los Lunes y Miércoles 17:15 h. a 18 h. se mantiene igual: 2 h. a la semana, dos días.

- Adolescentes

El grupo de DANZA INTERMEDIO del Lunes y Miércoles de 18 h a 19 h. se mantiene igual, 2 h a la semana dos días todo el grupo.

CURSO DE TELARES

• Capacidad máxima por grupo: 4 alumnos.

• Distribución de los grupos: Los grupos y horarios se mantienen igual que el curso pasado:

Lunes y jueves de 15:30 a 17:30 h

Lunes y jueves de 17:30 a 19.30 h

Jueves de 10:00 a 14:00 h

CURSO DE DIBUJO Y PINTURA

- Capacidad máxima por grupo: 11 alumnos.
- Distribución de los grupos: Los grupos y horarios se mantienen igual que el curso pasado:

Lunes y miércoles: de 10 a 12 h
de 12 a 14 h

Martes y jueves: de 10 a 12 h
de 12 a 14 h

Lunes y miércoles: de 17 a 19 h
de 19:10
a 21:10 h

Martes y jueves de 17 a 19 h
de 19:10
a 21:10 h

CURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL

- Capacidad máxima por grupo: 7 alumnos.
- Distribución de grupos y horarios: Respecto del curso pasado, se modifican grupos y números de horas por grupos, quedando su distribución de la siguiente manera:

CALENDARIO DE PREINSCRIPCIONES Y MATRÍCULAS

PARA NUEVOS ALUMNOS:

- Plazo de preinscripción: del 9 de junio al 8 de julio. Solo una por solicitante.
- Dónde realizar la preinscripción: en el siguiente enlace: <http://www.solicitudes.emmajadahonda.com/talleres>, o en la Oficina de Información de la Concejalía de Cultura. Lista provisional de admitidos a participar en el sorteo: del 9 al 23 de julio
- Lista definitiva de admitidos a participar en el sorteo: 24 de julio.

Nivel I

Lunes de 10:00 h. a 12:00 h.
Lunes de 12:30 h. a 14:30 h.
Martes de 17:00 h. a 19:00 h.
Jueves de 17:00 h. a 19:00 h.

Nivel II

Martes de 10:00 h. a 12:00 h.
Miércoles de 17:00 h. a 20:00 h.

Nivel III

Lunes de 17:00 h. a 19:00 h.
Jueves de 10:00 h. a 12:00 h.

Nivel IV

Jueves de 12:30 h. a 14:30 h.
Viernes de 10:00 h. a 12:00 h.

CURSO DE MANUALIDADES

- Capacidad máxima por grupo: 8 alumnos.
 - Distribución de grupos y horarios: Los grupos y horarios se mantienen igual que el curso pasado:
- Martes de 10:00 h. a 13:00 h
Miércoles de 10:00 h. a 13:00 h
Jueves de 10:00 h. a 13:00 h
Miércoles de 16.15 h. a 19.15 h

- Sorteo público: día 27 de julio a las 11:30 h.
- Lista de admitidos: 28 de julio. Plazo de matrícula: del 31 de Agosto al 3 de septiembre.

PARA ANTIGUOS ALUMNOS:

- Plazo de renovación de matrícula: del 15 al 26 de junio. (Podrán renovar los alumnos que no hayan cumplido cuatro años consecutivos y que sean nuevos).

NO SE CONSIDERARÁ PARA EL CÓMPUTO DE LOS 4 AÑOS EL CURSO 2019-2020.

CURSOS Y TALLERES MUNICIPALES

CERÁMICA

En este curso se da un nivel básico y medio de las diferentes técnicas y una visión amplia de la cerámica: cacharros para uso doméstico, esculturas, murales, etc.

Las técnicas utilizadas son: modelado, planchas, vaciado, pastas coloreadas, moldes, esmaltes, engobes, óxidos colorantes, cristales, cuerda seca sobre loseta, etc. Todo esto lo aplicamos en arcillas de alta temperatura como el refractario, el gres y la porcelana, y de baja temperatura como el barro rojo y el negro.

La clase dispone de horno de alta temperatura para la cocción de todos los trabajos, así como de bibliografía y revistas de actualidad cerámica.

La enseñanza es personalizada.

Todos los materiales cerámicos necesarios están incluidos en el precio.

Notas:

- a) Adultos y niños mayores de 11 años.
- b) Sólo se podrá formalizar matrícula en dos turnos como máximo.



DANZA

El curso de danza está enfocado hacia el aprendizaje y práctica de la danza moderna y contemporánea, en sus facetas técnicas, expresivas y creativas. Este tipo de danza engloba un conjunto de estilos y técnicas entre las que profundizaremos en las más significativas como técnica contact improvisación, técnica de suelo, técnica limón y técnica release. Así mismo se busca desarrollar en el alumno-bailarín su propio movimiento a través de la improvisación y la expresión de sus emociones, utilizando la técnica aprendida como herramienta para lograrlo de una forma más completa.

Para que todo ello se adapte a las diferentes personas que integran el curso, éste se organiza de la siguiente forma:

- **Grupos de iniciación y básico:** son las primeras etapas del curso, y está estructurado según las edades del alumnado (de 5 a 9 años). Se pretende dar una visión globalizada sobre la danza y sus aspectos fundamentales (percepción corporal, rítmica y espacial), desde la experimentación y el descubrimiento del movimiento.

- **Grupos intermedio, avanzado:** enfocados hacia una mayor especialización y dominio de las técnicas y estilos más destacados de la danza moderna-contemporánea, aumentando el nivel de dificultad en cada grupo (a partir de 10 años).

- **Grupo adultos:** dirigido a mayores de 18 años, que deseen además de bailar, practicar corrección postural, el fortalecimiento corporal y la flexibilidad, a partir de estiramientos que produzcan bienestar y sensación de salud.

- **Nivel de perfeccionamiento:** dos horas a la semana son orientadas a curso coreográfico donde el alumno, acompañado y asesorado por el profesor, experimenta y aprende las herramientas necesarias para la creación de una obra coreográfica, así como los conocimientos artísticos y creativos necesarios para ello.

Para los grupos "Avanzado" y "de perfeccionamiento" se precisará realizar una prueba de nivel antes de formalizar y abonar la matrícula

DIBUJO Y PINTURA

En este curso, a través de las técnicas pictóricas que se imparten, se pretende el desarrollo de la creatividad y la expresión plástica personal, atendiendo al mundo subjetivo de cada alumno.

- Apuntes y trabajos del natural. Observación, análisis e interpretación del modelo propuesto.
- Trabajos experimentales de imaginación y de retentiva.
- Estudio del espacio plástico y las formas.
- Composición:
- Proporciones y perspectiva.
- Línea.
- Mancha.
- Claroscuro.
- Estudio del color:
- Primarios, secundarios y terciarios.
- Fríos y cálidos.
- Complementarios.
- Matices y tonos.
- Técnicas: carbón, pastel, grafito, óleo, acrílico, acuarela, ceras, mixtas, collage, texturas...



TELARES

En el curso de Telares se imparten las técnicas de Alto Lizo, Bajo Lizo y Teñidos.

En el Alto Lizo se hacen los tapices de pared y alfombras de nudo y kilim. En el Bajo Lizo se hacen las piezas de uso como mantas, toallas, cortinas, chales, bufandas, etc., complementados con anudados de macramé.

Los materiales se compran con color natural y se tiñen en el curso.

Se trabajan la seda, el algodón, la lana y las fibras vegetales como pita, yute, cáñamo, etc.

También se utilizan materiales menos convencionales, papeles de distintos tipos, lienzos, etc.

Las técnicas de teñido se amplían (a las personas interesadas) para decorar o estampar telas como seda en sus distintas modalidades (crepe, gasa, etc.) y en algodón.

FOTOGRAFÍA DIGITAL

El curso de Fotografía Digital pretende fundamentalmente enseñar un método claro a todas aquellas personas que quieran iniciarse en el manejo de la cámara digital y en el tratamiento posterior de las imágenes.

Hay 4 niveles de aprendizaje. En el primero nos centraremos en el manejo de la cámara y en niveles posteriores utilizaremos programas de revelado digital y edición.

Si has realizado un curso previo de fotografía puedes matricularte en niveles superiores al de iniciación.

Algunos temas a tratar:

- La cámara fotográfica
- La composición
- El enfoque
- La exposición en cámara
- Tipos de histogramas
- El color. La temperatura del color
- La profundidad de campo
- Las velocidades de obturación
- Tipos de objetivos
- El flash
- La iluminación
- Formatos de archivos digitales
- El retrato
- El reportaje
- El bodegón
- Fotógrafos y técnicas
- Gestión del color
- Programas de edición y retoque fotográfico



MANUALIDADES

La actividad de este curso consiste en trabajar de una forma manual y artesanal todos los materiales existentes mediante el desarrollo de distintas técnicas decorativas y artísticas. Con ello se potencia la habilidad manual y creativa de los alumnos. Está dirigido, no solo a "los/as manitas"... sino también a aquellos que les gusta trabajar con diferentes materiales y convertirlos en objetos nuevos y bellos. Además en este curso se dan conocimientos de color, composición y otras teorías pictóricas que ayudan a obtener unos resultados óptimos creativos.

Técnicas que se imparten:

- Trabajos realizados sobre diferentes soportes.
- Construcción y elaboración de diferentes objetos.
- Reciclaje de materiales y objetos.
- Aprendizaje de diferentes técnicas: decapado, decoupage, craquelado, estarcido, envejecido, transferencia de imágenes en diferentes soportes, teñidos y distintos acabados, imitación de diferentes metales, piedras... etc.
- Pintura sobre tela, destañidos, cristal, madera, etc.
- Elaboración e papel maché, carta pesta.
- Mosaicos. Hilogramas. Resinas. - Pan de oro, plata y cobre. - Goma eva.
- Falso repujado y falsa marquetería.
- Más técnicas actuales pictóricas y decorativas actuales.
- Elaboración y decoraciones para Navidad.

CURSO INFANTIL DE PLÁSTICA, MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL

Este curso está dirigido a niños y niñas de 5 a 12 años donde disfrutan de la Música, la Expresión Corporal y la Plástica.

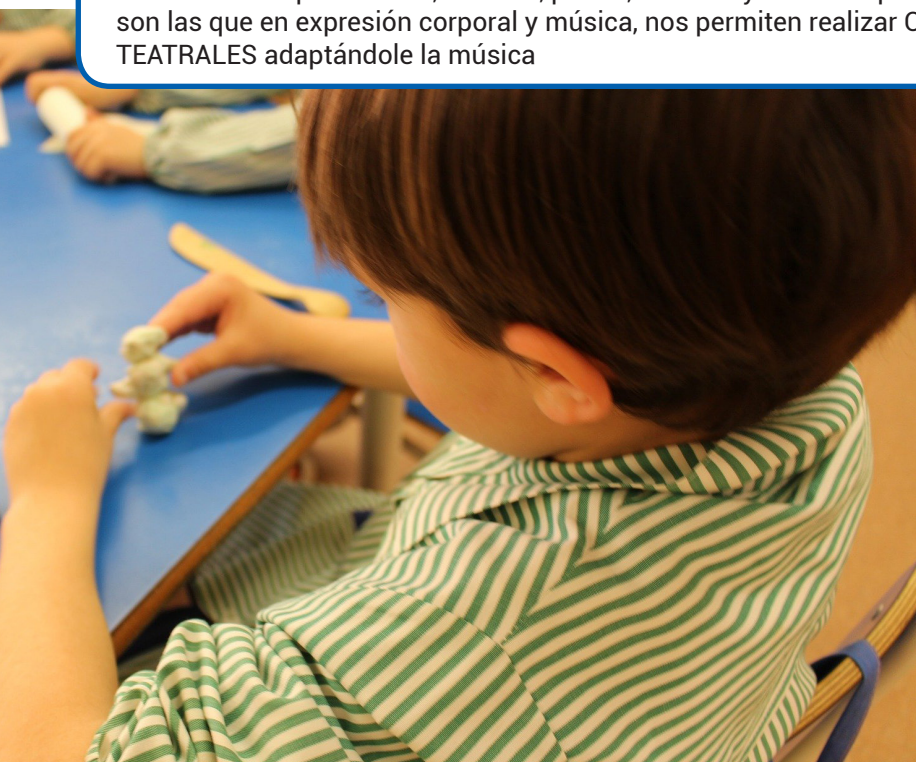
Las actividades del curso se desarrollan con conocimiento de las peculiaridades que tienen los niños y niñas. Observando sus necesidades y gustos planteamos tareas con carácter lúdico cuyo objetivo primordial es la Expresión. De esta forma intentamos que los niños y niñas:

- SIENTAN antes de comprender y aprender.
- IMAGINEN las posibilidades artísticas de su entorno.
- EXPRESEN sus emociones a través de los elementos utilizados.

Todos los elementos en los que se basan las actividades son conocidos. A partir del bagaje cultural del niño: canciones, juegos, manejo del color y de la forma, se les ayuda a re-descubrirlos y a trasladarlos a propuestas nuevas.

La elección de los materiales se hace con gran cuidado, buscando los más dóciles, sin grandes pretensiones, para estimular la creatividad. Así, se usa barro, papel, cuerda, materiales reciclables, arena y hojas en plástica; y canciones infantiles y populares, instrumentos musicales, telas y ropa para disfraces, en música y expresión corporal.

La plástica y la música se trabajan coordinadas, así, por ejemplo, LAS MARIONETAS que diseñan, realizan, pintan, decoran y visten en plástica, son las que en expresión corporal y música, nos permiten realizar OBRAS TEATRALES adaptándole la música



GRUPOS Y PRECIOS

Matrícula por cada curso o taller	25,83 €
-----------------------------------	---------

CERÁMICA

Adultos/as y niños/as mayores de 11 años

GRUPOS	Lunes de 17 a 19 h Martes de 10 a 12 h de 17 a 19 h. Miércoles de 17 a 19h Jueves de 10 a 12h
PRECIOS	51,87 € mensuales, 2 horas/semana Material cerámico incluido

DIBUJO Y PINTURA

Adultos/as y niños/as mayores de 14 años

MAÑANAS	Lunes y miércoles de 10 a 12 h de 12 a 14 h Martes y jueves de 10 a 12h de 12 a 14h
TARDES	Lunes y Miércoles de 17 a 19 h de 19:10 a 21:10 h Martes y jueves de 17 a 19 h de 19:10 a 21:10 h
PRECIOS	52,97 € mensuales, sin incluir el material

DANZA Adultos/as y niños/as a partir de 5 años	
Iniciación (5, 6 y 7 años)	lunes o de 17:15 a 18 h miércoles de 17:15 a 18 h
Básico (8 y 9 años)	martes o de 17:30 a 18:15 h jueves de 17:30 a 18:15 h
Intermedio (desde 10 años)	lunes y miércoles de 18 a 19 h
Avanzado(2h h)	lunes y miércoles de 20:15 a 21:15 h
Perfecciona- miento	lunes y miércoles de 21:15 a 21:45 h (3 h. en total junto con el avanzado)
Avanzado I Adultos/as	Martes y jueves de 18:15 a 19:15 h. • Martes o jueves de 10:00 a 11:00 h • Martes o jueves de 11:00 a 12:00 h • Martes y jueves de 16:30 a 17:30 h
Adultos/as I y II Avanzado	• Lunes o miércoles de 19:15 a 20:15h. • Martes o jueves de 19:15 a 20:15
Precios	1h. semana: 13,25 € mensuales 2h. semanales: 26,49 € mensuales 3h. semanales: 39,73 € mensuales
MANUALIDADES Adultos/as y niños/as mayores de 11 años.	
Grupos	Martes de 10.00 h. a 13:00 h Miércoles de 10.00 h. a 13:00 h Jueves de 10.00 h. a 13:00 h Miércoles de 16,15 a 19,15 h
Precio	39,73 € mensuales, sin incluir material

FOTOGRAFÍA DIGITAL Adultos y jóvenes	
Grupos Nivel 1	Lunes de 10:00 a 12 : 00 h. Martes de 12:30 a 14:30 h. Martes de 17:00 a 19:00 h Jueves de 17:00 a 19:00 h.
Grupos Nivel 2	Martes de 10:00 a 12:00 h Miércoles de 17:00 a 20:00 h
Grupos Nivel 3	Lunes de 17:00 a 19:00 h Jueves de 10:00 a 12:00 h
Grupos Nivel 4	Jueves de 12:30 a 14:30 h Viernes de 10:00 a 12:00 h
Precios	52,69 € mensuales (3 h./semana) 41,62 € mensuales (2 h./semana)
TELARES Adultos/as y niños/as mayores de 11 años.	
Grupos (4 h/semana)	Lunes y jueves de 15:30 a 17:30 h Lunes y jueves de 17:30 a 19.30 h Jueves de 10:00 a 14:00 h
Precio	52,82 € mensuales, sin incluir material
CURSO INFANTIL DE PLÁSTICA, MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL Niños/as de 5 a 12 años, un día a la semana	
Grupos	Lunes (5 años) de 17:30 a 19 h Martes (6 y 7 años) de 17:30 a 19 h Miércoles (7 y 8 años) de 17:30 a 19,30 h Jueves (8 y 9 años) de 17:30 a 19:30 h Viernes (más de 9 años) de 17:30 a 19,30 h
Precios	Lunes o martes 32,58 € mensuales Miércoles, jueves o viernes 39,18 € mensuales