

SALA ADULTOS

oct-dic 2023

URBANITAS



Ayuntamiento
de Majadahonda

URBANITAS

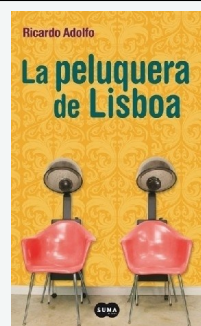
ADOLFO, RICARDO

La peluquera de Lisboa

Madrid : Suma de Letras, 2008

Palha, un joven vendedor, conoce casualmente a Mizé, una hermosa muchacha, y tras un encuentro amoroso, siguiendo un impulso, le pide que se case con él. Para su sorpresa, ella acepta. Pero el transcurso de su vida conyugal no va a ser precisamente un camino de rosas. Parece haber entre ambos continuas desavenencias provocadas por distintos caracteres y aspiraciones.

N ADO pel



ASWANI, ALA

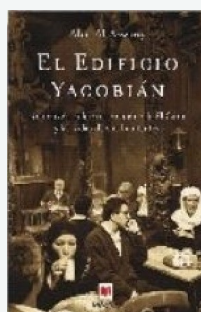
El edificio Yacobián : una novela sobre un inmueble de El Cairo y las vidas de sus habitantes

Madrid : Maeva, [2007]

Una novela construida como un mosaico donde las vidas de los personajes se cruzan y se separan ante la mirada compasiva y sin prejuicios del autor.

Construido en 1934 en una de las principales avenidas del Cairo, el Edificio Yacobián es al mismo tiempo una imagen representativa de los últimos setenta y cinco años de la historia de Egipto y una radiografía de la sociedad egipcia contemporánea.

N ASW edi



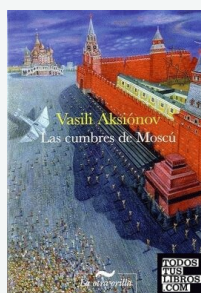
AKSENOV, VASILIJ PAVLOVIC

Las cumbres de Moscú

Barcelona : La Otra Orilla, 2011

El maestro ruso nos sitúa en esta novela, -la siguiente a "Una saga moscovita"- en los años cincuenta, poco antes de la muerte de Stalin. El autor recurre, sin miedo alguno, a lo grotesco, en una suerte de novela picaresca aderezada con giros inesperados y de una fina ironía. Aksiónov nos traiza el lienzo de una época, de un "tiempo irrazonable".

N AKS cum



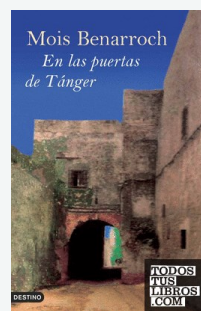
BENARROCH, MOSHE

En las puertas de Tánger

Barcelona : Destino, D.L. 2007

Cuando muere el padre de los Benzimra, deja un testamento en el que anuncia a su familia la existencia de un hijo ilegítimo fruto de su relación con una mujer musulmana en Marruecos. Para recibir la herencia, su familia debe hacer todo lo posible por encontrarlo.

N BEN enl



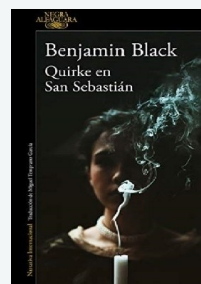
BLACK, BENJAMIN

Quirke en San Sebastián

Barcelona : Alfaguara, 2021

Arrastrado por su vitalista esposa Evelyn a unas vacaciones en San Sebastián, el patólogo Quirke pronto deja de echar de menos el lúgubre y sombrío Dublín para empezar a disfrutar de los paseos, el buen clima, el mar y el txakoli. Sin embargo, toda esta calma y hedonismo se ven perturbados cuando un accidente algo ridículo lo lleva a un hospital de la ciudad.

N BLA qui



URBANITAS

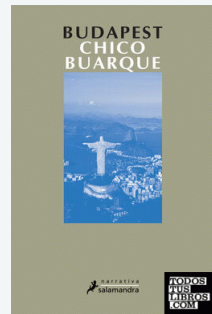
BUARQUE, CHICO

Budapest

Barcelona : Salamandra, 2005

De regreso de una convención internacional de autores anónimos, el brasileño José Costa recalca en Budapest. Allí, en una ciudad extraña para él, se topa por primera vez con el idioma húngaro, cuya elástica sonoridad lo cautiva.

N BUA bud



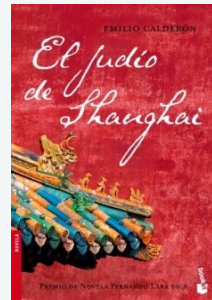
CALDERÓN, EMILIO

El judío de Shanghai

Barcelona : Planeta, 2008

Corre el año 1943 y el ejército japonés, que controla la ciudad de Shanghai en su totalidad, establece el único gueto judío del mundo que no está en manos de los nazis. Leon y Norah Blumenthal, un matrimonio de judíos llegados a Shanghai en 1939, cuando la ciudad era puerto franco y aún conservaba intacta toda su fascinación, son recluidos en esta «área determinada para apátridas».

N CAL jud



CALLIGARICH, GIANFRANCO

El último verano en Roma

Barcelona : Tusquets, 2020

Aprendiz de periodista ya en la treintena y amante de la literatura, Leo Gazzarra narra en primera persona el año en que se enamoró... y lo perdió todo. Nacido en el norte de Italia y trasladado a una Roma tan seductora como inhóspita para todo recién llegado, Leo es incapaz de conservar su trabajo, sus propiedades, sus amistades.

N CAL ult



CLEETON, CHANEL

El próximo año en La Habana

Madrid : Maeva, D.L. 2020

Tras la muerte de su querida abuela, una escritora estadounidense viaja a La Habana, donde descubre las raíces de su identidad y descubre un secreto familiar oculto desde la Revolución. La Habana, 1958. Elisa Pérez, hija de un barón del azúcar, pertenece a la alta sociedad cubana y vive protegida de la creciente inestabilidad del país, hasta que se embarca en un romance clandestino con un apasionado revolucionario.

N CLE pro



COIXET, ISABEL

Mapa de los sonidos de Tokio

Barcelona : Tusquets, 2009

David, un barcelonés que tiene una tienda de vinos españoles en Tokio, queda consternado tras el suicidio de Midori, la joven con quien mantenía una relación. Esa muerte también desespera al padre de la joven, un rico empresario japonés que no tarda en culpar a David de la tragedia.

N COI map



URBANITAS

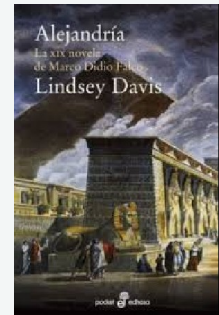
DAVIS, LINDSEY

Alejandro

Barcelona : Edhasa, 2009

Acosado por su aristocrática esposa, Falco se embarca con destino a Alejandría con el propósito de visitar algunas de las siete maravillas del mundo. Sin embargo, al poco de su llegada aparece un cadáver en la célebre biblioteca de esa ciudad, y eso le involucra en una investigación que le llevará a conocer a fondo los entresijos de las pequeñas luchas políticas en el seno de la Biblioteca de Alejandría.

N DAV ale



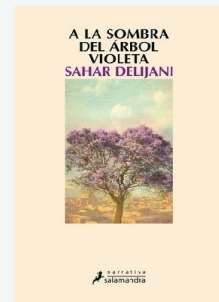
DELIJANI, SAHAR

A la sombra del árbol violeta

Barcelona : Salamandra, 2014

La casa de ladrillos rojos es grande y espaciosa y, en el jardín, una fuente azul comparte protagonismo con un enorme jacarandá centenario, que con su generosa sombra cobija un grupo de niños que juegan bajo un sol implacable. Pero esta bucólica escena esconde una realidad descarnada.

N DEL ala



DÖBLIN, ALFRED

Berlín Alexanderplatz : la historia de Franz Biberkopf

Madrid : Cátedra, 2007

Alfred Döblin ha sido siempre una figura controvertida y es todavía hoy un autor semimaldito que no acaba de encontrar su puesto en la literatura. Natural de Stettin del Oder (hoy Polonia) escribió el libro más importante que jamás se ha escrito sobre Berlín.

N DOB ber



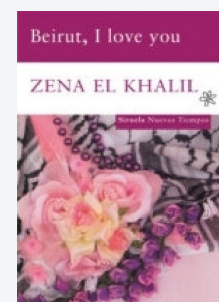
EL KHALIL, ZENA

Beirut, I love you

Madrid : Siruela, [2009]

De Líbano surge esta voz totalmente original, desenfadada, alegre y seriamente comprometida: es la voz de una joven con unas firmes ganas de vivir y de crear un mundo mejor. Un puente entre culturas. Un libro necesario que todos deberíamos leer.

N ELK bei



ELORRIAGA, UNAI

Londres es de cartón

Madrid : Alfaguara, 2010

Sora desapareció hace veinte años. Phineas, su hermano, aguarda esperanzado su regreso. Todas las tardes sube con unos amigos al tejado número diecisiete para vigilar las dos entradas al pueblo: la carretera y la estación de ferrocarril.

N ELO lon



URBANITAS

ETXEARRÍA, LUCÍA

Una historia de amor como otra cualquiera

Madrid : Espasa, 2011

Historias de arrebatadoras pasiones, dramáticos testimonios vitales, cuentos cargados de ironía y fantasía e, incluso, amores urbanos marcados por la brujería o el destino, todos ellos forman un conjunto variado pero marcadamente femenino que aborda la figura de la mujer desde facetas nunca vistas anteriormente.

N ETX his



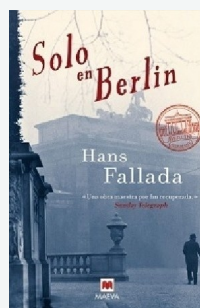
FALLADA, HANS

Solo en Berlín

Madrid : Maeva, D.L. 2011

Berlín, 1940, la ciudad está dominada por el miedo. Cuando la cartera Eva Kluge llega a casa de los Quangel en el número 55 de la calle Jablonski, con una carta que les anuncia la muerte de su único hijo en un campo de batalla francés, el golpe es terrible, insoportable.

N FAL sol



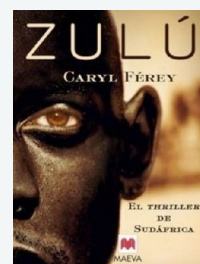
FÉREY, CARYL

Zulú

Madrid : Maeva, 2010

Un thriller de denuncia social que habla sobre la peligrosa lucha de un policía valiente contra la injusticia en su país. Tras una infancia marcada por el asesinato de su padre y su hermano, el zulú Ali Neuman, es jefe del Departamento de Policía Criminal de Ciudad del Cabo.

N FER zul



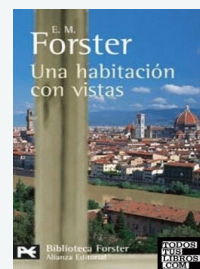
FORSTER, E. M.

Una habitación con vistas

Madrid : Alianza, 2005

La historia de una relación amorosa frustrada entre una joven inglesa atenta a las convenciones sociales burguesas y un agnóstico inconformista capaz de "ver" la realidad oculta tras las apariencias.

N FOR hab



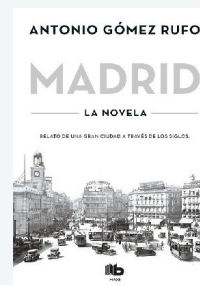
GÓMEZ RUFO, ANTONIO

Madrid : la novela

[Barcelona] : B de Bolsillo, 2018

A través de tres apasionantes sagas familiares, Antonio Gómez Rufo traza el emocionante relato literario de Madrid, desde una mañana de 1565 en que los jóvenes Juan Posada, Alonso Vázquez y Guzmán de Tarazona atraviesan por primera vez la antigua Puerta del Sol dispuestos a probar suerte en la Villa y Corte.

N GOM mad



URBANITAS

GONZÁLEZ LEDESMA, FRANCISCO

Expediente Barcelona

Madrid: La Factoría de Ideas, 2006

En la Barcelona del posfranquismo un comisario de policía intenta descubrir el origen de unos atentados terroristas. Siguiendo sus pasos conocemos las entrañas de la burguesía barcelonesa, las zonas oscuras donde el terrorismo enlaza con la delincuencia común y el lado cínico del amor.

N GON exp



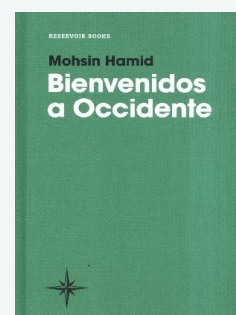
HAMID, MOHSIN

Bienvenidos a Occidente

Barcelona : Reservoir Books, 2017

La historia de amor furtivo de Nadia y Said tiene lugar en una ciudad llena de puntos de control y bombas. Es un laberinto humano donde, al empezar la guerra civil, surgen extrañas habladurías: «rumores sobre puertas que podían llevarlo a uno a otro lugar, concretamente a lugares remotos, alejados de aquella trampa mortal de país».

N HAM bie



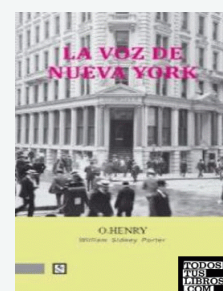
HENRY, O.

La voz de Nueva York

[Granada] : Traspies, D.L. 2011

La voz de Nueva York recoge una decena de relatos ambientados en Nueva York en la época en que la ciudad se estaba convirtiendo en la más importante del mundo. O. Henry utilizó su prosa más ácida y brillante para mostrarnos cómo era la vida de los neoyorkinos en la capital del mundo.

N HEN voz



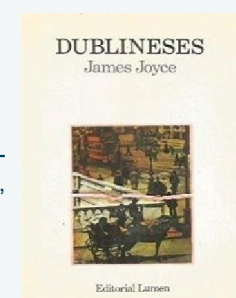
JOYCE, JAMES

Dublineses

Barcelona : Lumen, 1987

Entre 1905 y 1914 quince editores rechazaron el manuscrito de Dublinese en dieciocho ocasiones. Tantas dificultades llevaron a su autor a comenzar a escribir un nuevo capítulo de este libro, que acabaría convirtiéndose en Ulises.

N JOY dub



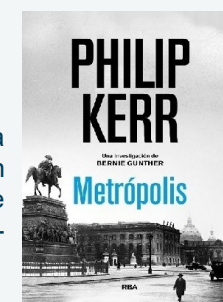
KERR, PHILIP

Metrópolis

Barcelona : RBA, 2019

En 1928, Berlín vive sus últimos días de desenfreno antes de la caída de la República de Weimar. En medio de toda esa vorágine, se encuentra Bernie Gunther, un joven policía que acaba de incorporarse al equipo de Homicidios. Su primer trabajo consiste en investigar las muertes de unas prostitutas a las que les han arrancado el cuero cabelludo.

N KER met



URBANITAS

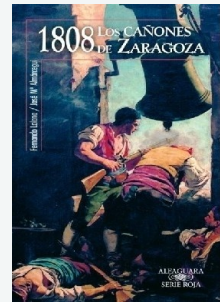
LALANA, FERNANDO

1808 Los cañones de Zaragoza

Madrid : Santillana, [2008]

Mayo de 1808. Una escuadra de artilleros mercenarios parte de Venecia hacia Zaragoza para cumplir con un singular encargo del Conde de Fuenclara. Pero no menos misterioso resulta ser el verdadero motivo que ha llevado a los jefes de la escuadra a aceptar este trabajo: encontrar el secreto para fabricar los mejores cañones del mundo, fundidos en Zaragoza años atrás bajo el sello "Dei Machina".

N LAL mil



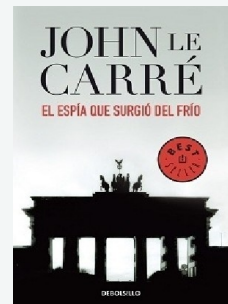
LE CARRÉ, JOHN

El espía que surgió del frío

Barcelona : Debolsillo, 2009

A la sombra del reciente Muro de Berlín, Alec Leamas asiste al asesinato de su último agente, muerto de un disparo a manos de los guardias de la RDA. Para Leamas, antiguo responsable del espionaje inglés en Alemania Oriental, la guerra fría se ha acabado.

N LEC esp



MANNING, OLIVIA (1907-1980)

La gran fortuna

Barcelona : Libros del Asteroide, 2020

Una pareja inglesa de recién casados, Guy y Harriet Pringle, llega a Bucarest, la llamada París del Este, en el otoño de 1939, apenas unas semanas después de la invasión alemana de Polonia.

N MAN gra



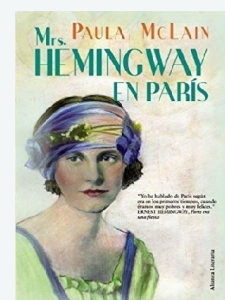
MCLAIN, PAULA

Mrs. Hemingway en París

Madrid : Alianza, D.L. 2011

Hadley Richardson vivía en el Chicago de 1920 una existencia sin privaciones, pero alejada del amor y la felicidad. Hasta que conoció a Ernest Hemingway. Quedó cautivada por la energía y ambiciones que derrochaba. Su vida cambió para siempre.

N MCL mrs



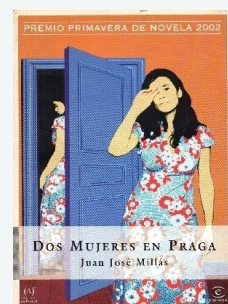
MILLÁS, JUAN JOSÉ

Dos mujeres en Praga

Madrid : Espasa Calpe, [2002]

Luz Acaso quiere que alguien escriba su biografía. Tiene cuarenta años y sufre una depresión que vive en la soledad de su casa. Recurre para ello a Álvaro Abril, un escritor obsesionado con la idea de haber sido adoptado en su infancia que lucha contra el fracaso de sentir que tal vez nunca volverá a tener una historia que contar.

N MIL dos



URBANITAS

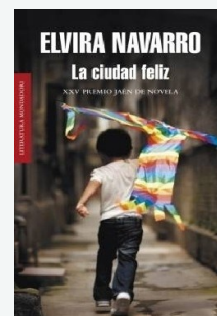
NAVARRO, ELVIRA

La ciudad feliz

Barcelona : Mondadori, 2009

La ciudad feliz narra, a través de los ojos de un niño, las peripecias de una familia china que llega a España. También cuenta la historia de una niña que es acechada por un vagabundo. De fondo, el ruido de una ciudad, cuyas calles simbolizan la posibilidad y lo desconocido.

N NAV ciu



O'BRYAN, LAURENCE

El rompecabezas de Jerusalén

Madrid : La Factoría de Ideas, 2014

El arqueólogo Max Kaiser aparece muerto detrás del palacio de Lady Tunshuq, en el barrio musulmán de Jerusalén. Entretanto, la doctora Susan Hunter, que traducía un antiguo manuscrito encontrado meses atrás en Estambul, desaparece, y su casa de Londres se quema hasta los cimientos en extrañas circunstancias.

N OBR rom



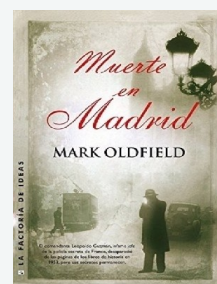
OLDFIELD, MARK

Muerte en Madrid

Madrid : La Factoría de Ideas, D.L. 2013

Madrid, 1953: el comandante Guzmán, jefe de la Brigada Especial de Franco, es uno de los hombres más temidos de la ciudad. Sanguinario y leal a su patrón, este sociópata no duda en cumplir lo que se le ordena y en disfrutar de ello.

N OLD mue



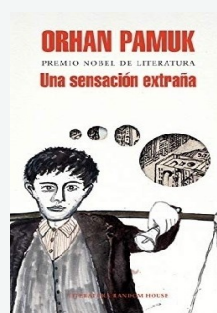
PAMUK, ORHAN

Una sensación extraña : una historia sobre la vida, las aventuras, y los amigos de Mevlut Karata...

[Barcelona] : Literatura Random House, 2015

Una sensación extraña, la novela más reciente de Orhan Pamuk, arranca con el anuncio de que lo que vamos a leer es, por un lado el relato de la vida, las aventuras y los sueños del vendedor callejero Mevlut Karatas, y por el otro un retrato de la ciudad de Estambul entre 1969 y 2012 visto a través de los ojos de numerosas personas.

N PAM sen



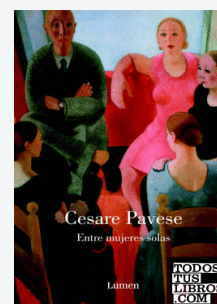
PAVESE, CESARE

Entre mujeres solas

Barcelona : Lumen, 2008

Publicada en 1949 junto con otras dos novelas cortas, Entre mujeres solas significa para Pavese el salto al éxito de crítica y público. En sus páginas se cuenta la historia de Clelia, una mujer madura, fría y bregada, que deja Roma y llega de vuelta a Turín, su ciudad natal, para abrir una tienda de modas.

N PAV ent



URBANITAS

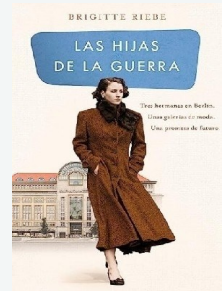
RIEBE, BRIGITTE

Las hijas de la guerra

Barcelona : Ediciones B, 2020

Berlín, mayo de 1945: es la hora cero, la ciudad está en ruinas, así como las almas de sus gentes. Los grandes almacenes Thalheim am Ku'damm también han quedado completamente destruidos. Rike, Silvie y Florentine, las tres hermanas herederas del negocio, contemplan aterradas y petrificadas las ruinas del orgullo familiar.

N RIE hij



ROY, ANURADHA

Atlas de una añoranza imposible

Barcelona : Salamandra, 2009

Hermosa y melancólica, sutil y elocuente, la primera novela de Anuradha Roy narra las vicisitudes de una familia bengalí en la primera mitad del siglo XX por medio de una cautivadora historia que ilustra la inmensa diversidad social y cultural de la India, de sus paisajes y sus gentes, desde la fragante exuberancia de sus jardines hasta el hacinamiento y la miseria de las grandes ciudades.

N ROY atl



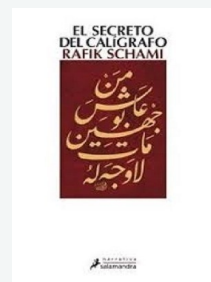
SCHAMI, RAFIK

El secreto del calígrafo

Barcelona : Salamandra, 2009

En las populosas calles de la ciudad vieja, el rumor se extiende como una marea: Nura, la joven y bella esposa del afamado calígrafo Hamid Farsi, se ha fugado de casa sin dejar rastro. De inmediato, cientos de voces especulan sobre los motivos de tal desplante. Quizá la respuesta esté en el propio Hamid, que guarda un secreto que podría ocultar la clave del misterio.

N SCH sec



SLIMANI, LEÏLA

El país de los otros. Primera parte, Guerra, guerra, guerra

Madrid : Cabaret Voltaire, 2021

En 1944, Mathilde, una joven alsaciana, se enamora de Amín Belhach, combatiente marroquí en el ejército francés durante la II Guerra Mundial. Tras la Liberación, el matrimonio viaja a Marruecos y se establece en Meknés, ciudad en la zona del Protectorado de Francia con una importante presencia de militares y colonos.

N SLI pai



SOLER, ANTONIO

Sur

Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2018

En el amanecer de un día tórrido de agosto de 2016, en uno de los descampados de la ciudad de Málaga, aparece el cuerpo de un hombre moribundo cubierto de hormigas. Este hecho marginal de la crónica de sucesos da origen a la narración del día de una ciudad y su abigarrada realidad

N SOL sur



URBANITAS

TORRES, MARUJA

Mientras vivimos

Barcelona : Planeta, 2000

Es una gran historia de admiración y celos, de mentira y verdad, de odio y amor, de pérdidas y encuentros. Judit tiene veinte años y quiere ser como Regina Dalmau, novelista consagrada y próxima a la cincuentena, por la que siente una obsesión casi enfermiza.

N TOR mie



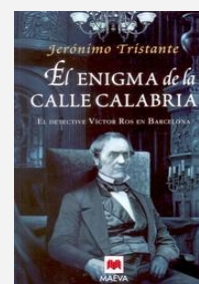
TRISTANTE, JERÓNIMO

El enigma de la calle Calabria : el detective Víctor Ros en Barcelona

Madrid : Maeva, 2010

Gerardo Borrás, un acaudalado empresario, toma su coche de caballos para trasladarse a la estación de Sants y viajar a Madrid. Al llegar al final del trayecto, su cochero se encuentra con que su señor ha desaparecido.

N TRI eni



UMBRAL, FRANCISCO

Madrid 1940 : memorias de un joven fascista

Barcelona : Austral, 2013

El Madrid franquista por los agudos ojos de Umbral.

El primer y más negro franquismo, el año infame de la Victoria, 1940, el Madrid de la represión en frío, burocratizada y por miles, el Madrid de los «justicieros» espontáneos, las pandillas, las noches falangistas en que los perros comían hombre muerto y las madrugadas de rojo y sangre.

N UMB mad



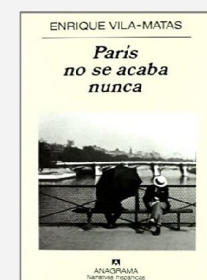
VILA-MATAS, ENRIQUE

París no se acaba nunca

Barcelona : Anagrama, [2003]

El joven Enrique Vila-Matas pasea por el barrio de Saint-Germain-des-Prés fingiendo ser un escritor maldito, espía la vida de bohemia de sus amigos artistas y escucha desconcertado los consejos de su casera en un francés superior que no entiende, mientras se despidе de la poesía y de la felicidad de la escritura imaginaria.

N VIL par



WELSH, IRVINE

Trainspotting

Barcelona : Anagrama, 2009

Muy pocas veces alguien se atrevió a recomendar tan fervientemente una novela. «Merece vender más ejemplares que la Biblia», afirmó Rebel Inc., una insolente revista literaria escocesa. De inmediato celebrada por los críticos más estrictos pero leída también por aquellos que raramente se acercan a los libros, "Trainspotting" se convirtió en uno de los acontecimientos literarios y también extraliterarios de la última década.

N WEL irv

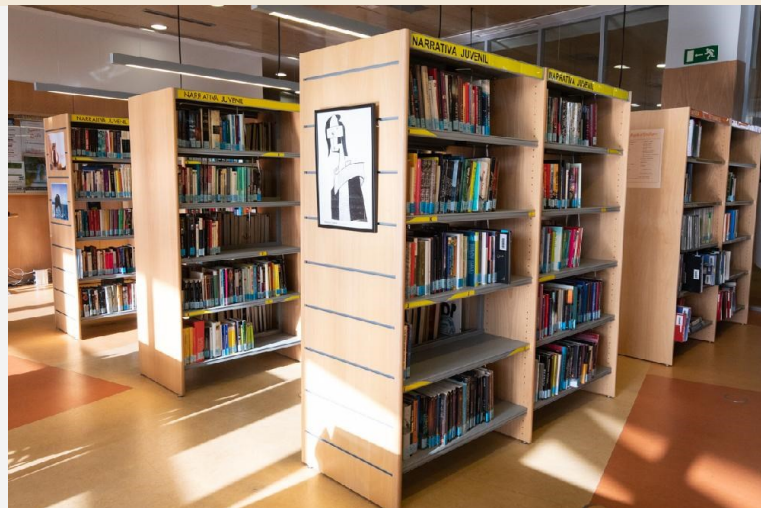


Página 11



ENCUÉTRANOS EN LA WEB

<https://cultura.majadahonda.org/biblioteca-municipal-francisco-umbral>



Norias 39. 28221 Majadahonda
Teléfono: 91 634 94 19
bibliotecafranciscoumbral@majadahonda.org