



# AUTORRETRATOS CON PALABRAS

Sala adultos abril-junio 2022



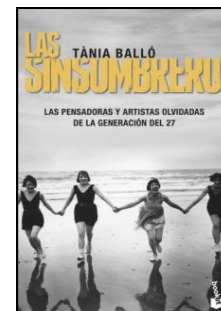
### **BALLÓ, TÀNIA**

**Las sinsombrero : sin ellas, la historia no está completa**

Madrid : Espasa, D.L. 2016

Este libro recupera la memoria y los avatares de varias mujeres, artistas y pensadoras de la generación del 27, cuyo legado resulta determinante en la historia de nuestro país, al igual que el de sus compañeros pertenecientes a esa ineludible generación literaria.

305 BAL sin



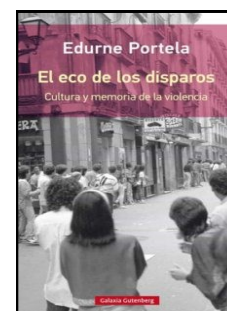
### **PORTELA, EDURNE**

**El eco de los disparos : cultura y memoria de la violencia**

Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2016

Somos cómplices de lo que nos deja indiferentes', señalaba George Steiner. Cuando el testigo del abuso y la violencia mira hacia otro lado, cuando prefiere no ver ni saber, cuando esgrime el 'algo habrá hecho', cuando una vez pasada la violencia exige el olvido, y cuando este testigo representa a una mayoría, nos encontramos ante una sociedad enferma.

316 POR eco



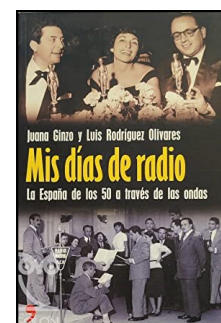
### **GINZO, JUANA**

**Mis días de radio : la España de los cincuenta a través de las ondas**

Madrid : Temas de Hoy, 2004

La historia de la España de los cincuenta y la de la radio en ciernes de los años de la posguerra se dan la mano en este libro, que recrea anécdotas, logros y reflexiones de una época irrepetible. Todo ello narrado en primera persona por Juana Ginzo, popular actriz de teatro, cine y sobre todo la reina de los seriales, que en aquella época triunfaban en la sondas y reunían a la familia en torno al aparato de radio.

654 GIN mis



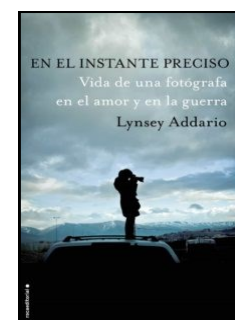
### **ADDARIO, LYNSEY**

**En el instante preciso : vida de una fotógrafa en el amor y en la guerra**

Barcelona : Roca, 2016

Addario, ganadora de un Premio Pulitzer y considerada una de las fotoperiodistas más importantes del mundo, ha cubierto conflictos en Afganistán e Irak, ha presenciado el genocidio de Darfur y ha denunciado las violaciones a mujeres en la República Democrática del Congo.

77 ADD enl



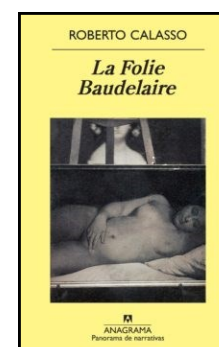
### **CALASSO, ROBERTO**

**La Folie Baudelaire**

Barcelona : Anagrama, 2011

Según Sainte-Beuve, Baudelaire se había construido "un quiosco peculiar, muy decorado, muy atormentado, pero coqueto y misterioso", al que llamó la Folie Baudelaire ("Folie" era el nombre del siglo XVIII para ciertos pabellones dedicados al ocio y el placer), situándolo en "la punta extrema de la Kamchatka romántica".

82-A CAL fol



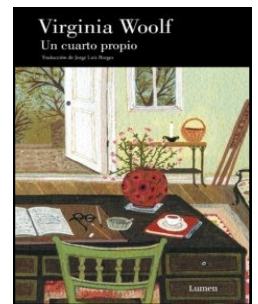
### WOOLF, VIRGINIA

#### Un cuarto propio

Madrid : Sabina, 2018

Lejos de ser un alegato furibundo contra los hombres, *Un cuarto propio* es un elegante ensayo que ya en 1929 ponía sobre la mesa unos temas que aun hoy son objeto de debate, como la dependencia económica de la mujer con respecto al hombre...

82-4 WOO cua



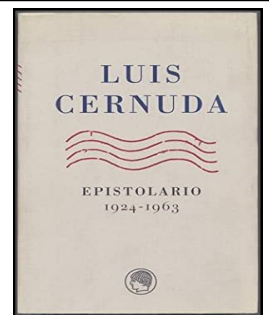
### CERNUDA, LUIS

#### Epistolario : 1924-1963

[Madrid] : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, [2003]

Durante su centenario en 2002, Luis Cernuda ha sido objeto de la atención pormenorizada que merece su obra, pero faltaba, para hacer posible un mayor acercamiento al poeta, la edición de un epistolario completo como éste, que incluye, en edición rigurosamente anotada por James Valender.

82-6 CER epi



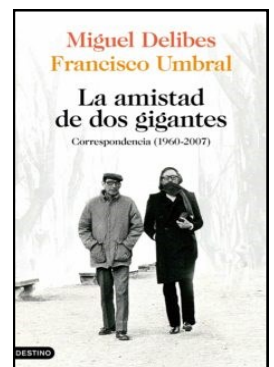
### DELIBES, MIGUEL

#### La amistad de dos gigantes: correspondencia (1960-2007)

Barcelona : Destino, 2021

Cuando Miguel Delibes se convirtió en el director de *El Norte de Castilla* tenía la firme voluntad de modernizar el periodismo español de los años sesenta, y lo consiguió con la ayuda de una generación de periodistas entre los cuales se encontraba un joven Francisco Umbral.

82-6 DEL ami



### MARX, GROUCHO

#### Las cartas de Groucho Marx

Barcelona : Anagrama, 1999

La abundante correspondencia mantenida por el genial Groucho Marx con su familia, amigos, compañeros de profesión, productores, escritores, periodistas, etc., queda recogida en este volumen, cuya primera edición, en inglés, apareció en Nueva York (Simon and Schuster) en 1967.

82-6 MAR car



### WILDE, OSCAR

#### De Profundis

Madrid : Siruela, 2006

Obra de castigo del escritor irlandés Oscar Wilde. Acusado de pederastía, homosexualidad y al borde del suicidio al ser condenado dos años de prisión, Wilde encuentra consuelo en la meditación del dolor y del sufrimiento a través de la vida. Arrepentido de su culpa, desea rehacer su vida y encontrar una nueva felicidad.

82-6 WIL dep



### ANGELOU, MAYA

#### Yo sé por qué canta el pájaro enjaulado

Barcelona : Libros del Asteroide, 2016

En el primer volumen de su autobiografía, Maya Angelou nos habla de su dura infancia y de los trances por los que tuvo que pasar hasta convertirse en una mujer independiente.

82-9 ANG yos



### CEREZALES, CRISTINA

#### Música blanca

Barcelona : Destino, 2009

Carmen Laforet pasa las páginas de un álbum de fotografías, de atrás hacia adelante. A su lado está su hija, Cristina Cerezales, que ha ideado este camino de vuelta y la acompaña en un intenso viaje por las habitaciones de la memoria. Cierran los ojos y sus pensamientos se comunican de un modo nuevo, único, precioso.

82-9 CER mus



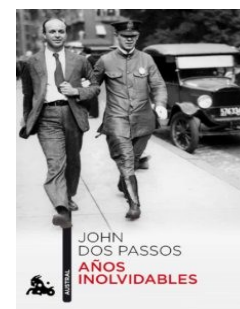
### DOS PASSOS, JOHN

#### Años inolvidables

Barcelona : Seix Barral, 2006

Años inolvidables es el relato del entusiasmo de Dos Passos por España y lo español, y el de su irreprimible vocación de trotamundos, y el de los episodios que jalonaron su formación política (...) si por un lado es un regreso a esa época mejor de su vida, previa a la Guerra Civil, por otro es también un regreso a los libros que entonces escribió.

82-9 DOS año



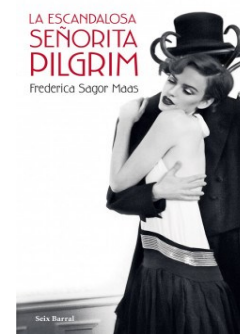
### MAAS, FEDERICA SAGOR

#### La escandalosa señorita Pilgrim

Barcelona : Seix Barral, 2013

En 1924 y con sólo veintitrés años, Federica Sagor Maas llegó a Hollywood y luchó hasta convertirse en una codiciada guionista. Rebelde e ingeniosa, ella misma relata en estas páginas sus experiencias en los años dorados del cine mudo, y cómo sobrevivió en un mundo de juegos de poder, envidias y traiciones, dominado por hombres: productores y directores.

82-9 MAA esc



### PUÉRTOLAS, SOLEDAD

#### Con mi madre

Barcelona : Anagrama, D.L. 2001

Mi madre murió el 26 de enero de 1999. Desde ese día, por necesidad, para no sentirme desbordada por el dolor, he ido escribiendo sobre ella, sobre lo que ha significado su vida y su muerte.

82-9 PUE con



## ENSAYO

Página 5

### SA'DAWI, NAWAL AL

#### La hija de Isis

Barcelona : Ediciones del Bronce, 2003

Decidí leer el Corán de principio a fin. Entonces me di cuenta de que era cierto lo que decía mi tío Sherik Mamad. Alá no se dirigía a Eva excepto a través de su esposo, Adán, y el nombre de Khadija no se menciona ni una sola vez, aunque había participado en la fundación del Islam y había sido quien encaminó a su esposo para que se convirtiera en el profeta del islam.

82-9 SAD hij



### SAMPEDRO, JOSÉ LUIS

#### Escribir es vivir

Barcelona : Areté, 2005

Las lecciones sobre "El autor y su obra", impartidas por José Luis Sampedro en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en verano de 2003, suscitaron una multitudinaria asistencia y resultaron hondamente emotivas, dadas las circunstancias personales en que se encontraban tanto José Luis Sampedro como su esposa Olga Lucas.

82-9 SAM esc



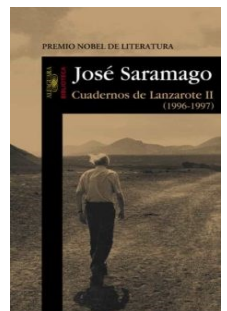
### SARAMAGO, JOSÉ

#### Cuadernos de Lanzarote : (1993-1995)

Madrid : Alfaguara, D.L.1997

José Saramago nos revela en estas páginas su día a día en Lanzarote, adonde trasladó su residencia en 1993. Lo acompaña de preguntas y respuestas, de opiniones certeras y radiantes acerca de lo más cercano y lo más general, de comentarios sobre amigos y sobre el mundo que le ha tocado, que nos ha tocado, vivir.

82-9 SAR cua



### SETH, VIKRAM

#### Dos vidas

Barcelona : Anagrama, 2006

«Cuando tenía diecisiete años me fui a vivir a Inglaterra con mis tíos abuelos. Él era de origen indio, y ella alemana. Los dos tenían sesenta años. Yo apenas los conocía.» Así comienza el nuevo y apasionante libro de Vikram Seth,

82-9 SET dos



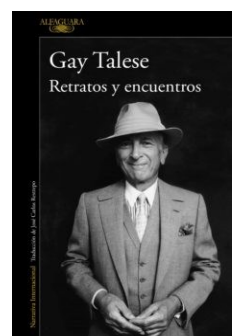
### TALESE, GAY

#### Retratos y encuentros

Madrid : Alfaguara, D.L. 2010

Desde que allá por los años sesenta Gay Talese irrumpiera en el mundo del periodismo para revolucionar sus formas y cambiar para siempre la manera de afrontar un reportaje, sus artículos han servido de modelo a generaciones de escritores.

82-9 TAL ret



### TUSQUETS, ESTHER

#### Confesiones de una vieja dama indigna

Barcelona : Bruguera, 2009

En "Confesiones de una vieja indigna", narra su vida desde que termina los estudios universitario y empieza con su labor editorial hasta ahora mismo, cuando la autora tiene 73 años, Los años en que inicia su función editorial, creando editorial Lumen, coinciden con la llamada "gauche divine" barcelonesa.

82-9 TUS con



### ALLEN, WOODY

#### A propósito de nada

Madrid : Alianza, 2020

Woody Allen que durante las seis décadas que lleva haciendo cine ha escrito y dirigido cincuenta películas, nos relata sus primeros matrimonios: el más precoz con una novia de su adolescencia y luego con la maravillosamente divertida Louise Lasser, a quien es evidente que todavía adora.

B ALL apo

Woody  
Allen.

A propósito  
de nada.

Autobiografía.

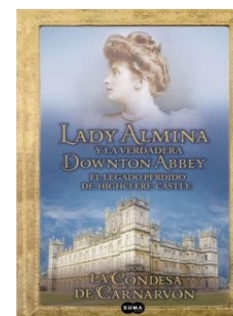
### CARNARVON, FIONA, COUNTESS OF

#### Lady Almina y la verdadera Downton Abbey : el legado perdido de Highclere Castle

Madrid] : Suma de Letras, 2011

Lady Fiona Carnarvon se convirtió en señora de Highclere Castle -escenario de la exitosa serie Downton Abbey- hace ocho años. En este periodo ha llegado a sentir fascinación por la interesante historia de Highclere.

B ALM car



### MONS, ISABELLE

#### Lou Andreas-Salomé. : Una mujer libre

Barcelona : El Acantilado, 2019

Esta biografía nos descubre, así, la singularidad de una mujer notable a través del estudio de su obra y del diálogo con algunos de sus contemporáneos, como Nietzsche, Rilke y Freud, y muestra que la libertad de espíritu que la caracterizó y tanto desconcertó en su época fue la expresión de una mujer ávida de conocimiento que supo defender su autonomía intelectual, sentimental y, en suma, vital pese a las constricciones sociales de su tiempo.

B AND mon



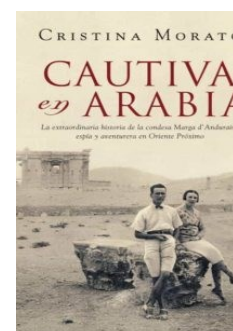
### MORATÓ, CRISTINA

#### Cautiva en Arabia

Barcelona : Plaza & Janés, 2009

La condesa Marga d'Andurain protagonizó una vida propia de la mejor novela de aventuras. Nacida en el seno de una familia de la burguesía vascofrancesa, fue una mujer adelantada a su tiempo, rebelde y apasionada, que viajó a ciudades legendarias como El Cairo, Beirut, Damasco o el Tánger de entreguerras, donde llevó a cabo increíbles hazañas.

B AND mor



## NARRATIVA

Página 7

### CASO, ÁNGELES

#### Las olvidadas : una historia de mujeres creadoras

Barcelona : Planeta, 2005

Ángeles Caso rastrea la vida de todas esas mujeres excepcionales que precedieron a las creadoras del mundo actual y que sufrieron la hostilidad hacia la cultura femenina. Mujeres como Hildegarda de Bingen, consejera de papas y emperadores, o Aphra Behn, dramaturga y espía en la Inglaterra de la Restauración.

B CAS olv



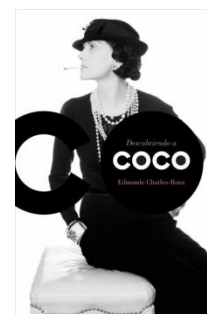
### CHARLES-ROUX, EDMONDE

#### Descubriendo a Coco

Barcelona : Lumen, 2009

Narrar la vida de una persona que ha dejado solo unos pocos testimonios y que se ha preocupado por falsear una y otra vez su propia biografía no es una tarea sencilla. La intención de Charles-Roux, que escribió este texto a los pocos años de morir la artista, es ir más allá de la leyenda.

B CHA cha



### DIRIE, WARIS

#### Amanecer en el desierto

Madrid : Maeva, 2002

Alcanzada la fama internacional y la estabilidad familiar, Waris se reencuentra en Somalia con su familia, una tribu de nómadas, y comprende que las raíces de su valor, su resistencia y su personalidad están allí, más concretamente en su madre.

B DIR ama



### GIBSON, IAN

Vida, pasión y muerte de Federico García Lorca : 1898-1936

Barcelona : Plaza & Janes, 1998

Esta biografía sobre Lorca, mundialmente aclamada, enriquecida con nueva información, nos ofrece las claves de uno de los genios más apasionantes y más queridos del siglo XX, un revolucionario sin carnet, que cantó al derecho del individuo a su propia vida, a su propio erotismo, a su libertad.

B GAR gib



### GARCÍA MÁRQUEZ, GABRIEL

#### Vivir para contarla

Barcelona : Mondadori, 2002

Vivir para contarla es, probablemente, el libro más esperado de la primera década del siglo, compendio y recreación de un tiempo crucial en la vida de Gabriel García Márquez. En este apasionante relato, el Nobel colombiano ofrece la memoria de sus años de infancia y juventud, aquellos en los que se fundaría el imaginario que, con el tiempo, daría lugar a algunos de los relatos y novelas fundamentales en la literatura.

B GAR viv



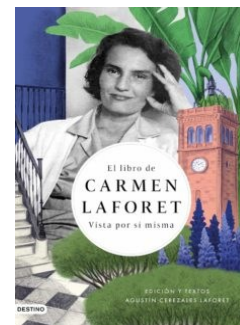
### **CEREZALES LAFORET, AGUSTÍN**

**El libro de Carmen Laforet vista por sí misma**

Barcelona : Destino, 2021

En el centenario del nacimiento de Carmen Laforet, publicamos este libro, elaborado por Agustín Cerezales, que entrelaza la vida y la obra de una escritora que sigue inspirando a lectores de todas las generaciones desde la publicación de su primera novela, *Nada*, ganadora del Premio Nadal en 1944.

**B CER lib**



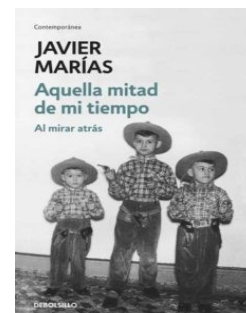
### **MARÍAS, JAVIER**

**Aquella mitad de mi tiempo : al mirar atrás**

Barcelona : Círculo de Lectores : Galaxia Gutenberg, 2008

A lo largo de estas páginas, que recogen los artículos más personales del autor y una larga entrevista concedida a *The Paris Review*, Javier Marías repasa los años de su infancia, los recuerdos familiares, sus primeros pasos en la literatura, sus maestros dentro y fuera de los libros...

**B MAR mit**



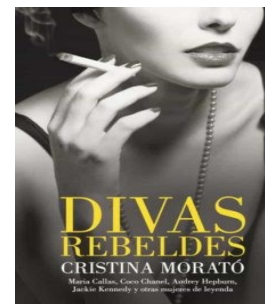
### **MORATÓ, CRISTINA**

**Divas rebeldes**

Barcelona : Plaza & Janes, 2011

Los nombres de Maria Callas, Coco Chanel, Wallis Simpson, Eva Perón, Barbara Hutton, Audrey Hepburn y Jackie Kennedy ocuparon durante décadas las páginas de las revistas. Gracias a su talento, belleza y personalidad se convirtieron en auténticos mitos del siglo XX.

**B MOR div**



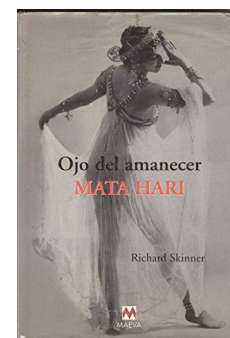
### **SKINNER, RICHARD**

**Ojo del amanecer : Mata Hari**

Madrid : Maeva, [2001]

Para algunos fue considerada la espía más importante del siglo XX, para otros una bella mujer que bailaba desnuda en el escenario... pero para todos fue y sigue siendo la mujer más misteriosa de la historia.

**B MAT ski**



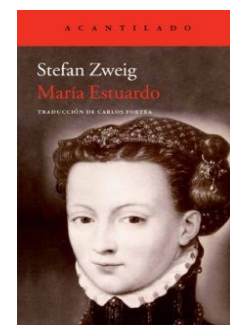
### **ZWEIG, STEFAN**

**María Estuardo**

Barcelona : Acantilado, 2013

Coronada reina de Escocia con apenas seis días, María Estuardo es uno de los personajes más enigmáticos y apasionantes de su tiempo. Su vida y sus desdichas han suscitado la curiosidad de multitud de estudiosos.

**B MAR zwe**





### LOS OBAMA

#### BARACK OBAMA

Una tierra prometida  
B OBA tie

#### OBAMA, MICHELLE,

Mi historia Barcelona  
B OBA tie

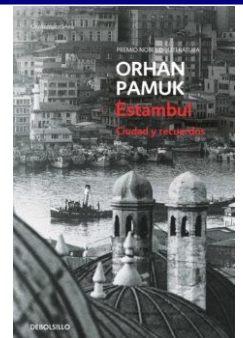


#### PAMUK, ORHAN

Estambul : ciudad y recuerdos  
Barcelona : Mondadori, 2006

Estambul es un retrato, en ocasiones panorámico y en otras íntimo y personal, de una de las ciudades más fascinantes de la Europa que mira a Asia. Pero es también una autobiografía, la del propio Orhan Pamuk.

B PAM est



#### ACOSTA, EVA

Emilia Pardo Bazán : la luz en la batalla  
[Barcelona] : Lumen, 2007

Un clásico en los estudios biográficos sobre Emilia Pardo Bazán, en su día La luz en la batalla acercó al lector no sólo la imagen más íntima de la escritora, mal conocida y envuelta en tópicos trasnochados, sino también su propia voz.

B PAR aco

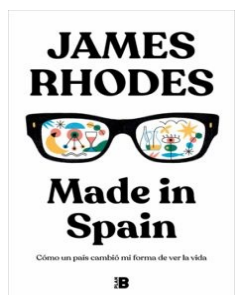


#### RHODES, JAMES

Made in Spain : cómo un país cambió mi forma de ver la vida  
Barcelona : Plan B, 2021

El pianista James Rhodes recrea en este libro el largo camino que emprendió cuando decidió dejar atrás el drama sufrido en el Reino Unido para encontrar, por fin, su verdadero lugar en el mundo.

B RHO mad

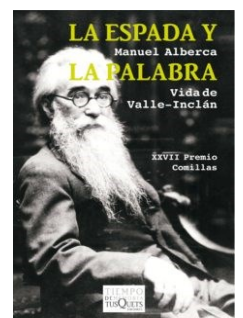


#### ALBERCA SERRANO, MANUEL

La espada y la palabra : vida de Valle-Inclán  
Barcelona : Tusquets, 2015

La obra de Ramón del Valle-Inclán (1866-1936) ocupa un lugar preeminente e inagotable en la literatura española, y su brillante y contradictoria personalidad sigue concitando hoy la curiosidad del público.

B VAL alb



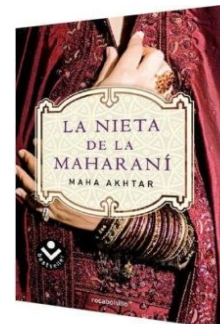
### AKHTAR, MAHA

#### La nieta de la maharaní

Barcelona : Roca, 2009

Marcadas por las tradiciones, el honor y la religión, cuatro mujeres viven en el siglo XX entre el embrujo y la desdicha. La malagueña Anita Delgado se convirtió en maharaní de Kapurthala en 1908, pero su historia de cuento de hadas se hizo realmente famosa gracias a la novela *Pasión india*.

N AKH nie



### ALLENDE, ISABEL

#### Mi país inventado

Barcelona : Plaza & Janés, 2003

Amor por Chile y una gran nostalgia son el origen de este libro: la presencia continuada del pasado, el sentimiento de verse ausente de la patria, la conciencia de haber sido peregrina y forastera... todo ello lo transmite Isabel Allende con inteligencia y humor.

N ALL mip



### BARILLI, AYANTA

#### Un mar violeta oscuro

Barcelona : Planeta, 2018

Elvira se casó con Evaristo, un demonio que sembró el miedo y la locura. Su hija Ángela renunció a sí misma por un marido ausente, siempre en los brazos de otras, incapaz de ocuparse ni de ella ni de sus hijas.

N BAR mar



### BEIGBEDER, FRÉDÉRIC

#### 13'99 euros

Barcelona : Anagrama, 2002

Octave Parango, creativo publicitario, es un joven triunfador; forma parte de quienes deciden lo que el público deseará mañana. Pero, asqueado de esa industria y sus manipulaciones, decide escribir un libro en el que denunciará sus entresijos para que le despidan de la poderosa agencia en la que trabaja.

N BEI tre



### BERLIN, LUCIA

#### Bienvenida a casa : apuntes biográficos, fotografías y cartas escogidas

Barcelona : Alfaguara, 2019

Bienvenida a casa es una recopilación de textos autobiográficos en la que Berlin estaba trabajando antes de su muerte y que muestra, con la intimidad de una confidencia, los espacios más personales de la vida de una misteriosa autora que ya ha alcanzado el estatus de leyenda.

N BER bie



## NARRATIVA

Página 11

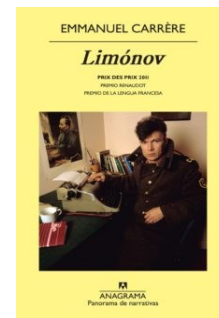
### CARRÈRE, EMMANUEL

#### Limónov

Barcelona : Anagrama, 2013

Limónov no es un personaje de ficción. Existe y yo lo conozco», advierte Emmanuel Carrère. Esta novela biográfica o biografía novelada reconstruye la vida de un personaje real que parece surgido de la ficción.

N CAR lim



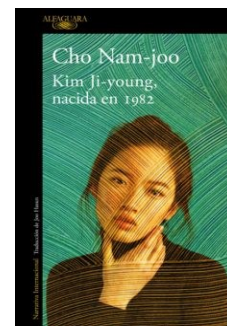
### CHO, NAM-JU

#### Kim Ji-young, nacida en 1982

Barcelona : Alfaguara, 2019

Esta novela ha pasado de ser la breve historia de una joven coreana a convertirse en un terremoto que ha sacudido a las mujeres de medio mundo. Kim Ji-young (que lleva el nombre más común entre las mujeres coreanas nacidas en 1982) es aparentemente una mujer como cualquier otra.

N CHO kim



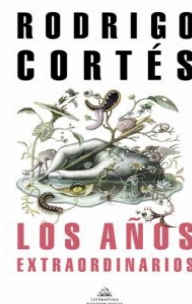
### CORTÉS, RODRIGO

#### Los años extraordinarios

Barcelona : Literatura Random House, 2021

*Los años extraordinarios* recoge las memorias de Jaime Fanjul, nacido en Salamanca en 1902 en el seno de una familia burguesa apasionada por las serpientes, y nos propone un recorrido valleinclanesco por el siglo XX a través de sus recuerdos y viajes.

N COR



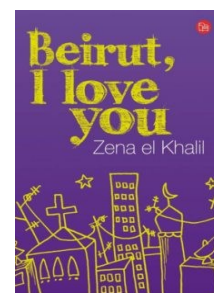
### EL KHALIL, ZENA

#### Beirut, I love you

Madrid : Siruela, [2009]

Del Líbano surge esta voz original, desenfadada, alegre y comprometida. Escrita con tanta sinceridad como tolerancia, la novela autobiográfica de esta gran artista libanesa opone el amor y el arte a la constante amenaza de la guerra.

N ELK bei



### EYRE, PILAR

#### Pasión imperial : la vida secreta de la emperatriz Eugenia de Montijo, la española que sedujo a Napoleón III y conquistó

Madrid : La Esfera de los Libros, 2010

Eugenia de Montijo nació en Granada en mitad de un terremoto y su apasionante vida estuvo llena de sucesos prodigiosos y aventuras extraordinarias en los que su belleza, ambición, falta de escrúpulos, soberbia y atractivo sexual la hicieron destacar por encima de todas sus contemporáneas.

N EYR pas



## NARRATIVA

Página 12

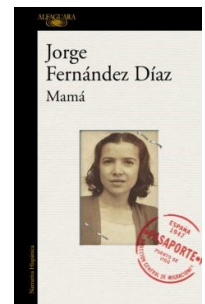
### FERNÁNDEZ DÍAZ, JORGE

#### Mamá

Barcelona : Alfagura, 2019

Una campesina española envía a su hija de quince años a la Argentina de Perón. Quiere sacarla de la miseria, y le promete que pronto la seguirá toda su familia. Pero algo falla, nadie viene, y la chica queda atrapada en un país hostil, donde crece, se casa, lucha contra su destino y sufre el destierro más cruel.

N FER mam



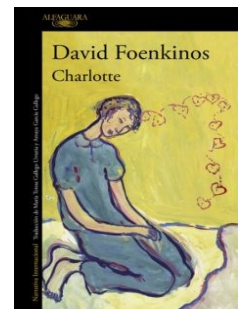
### FOENKINOS, DAVID

#### Charlotte

[Barcelona] : Alfaguara, 2015

Charlotte Salomon, pintora alemana de origen judío, abandona Berlín tras una relación amorosa que dejará en ella una huella definitiva. Huyendo de los nazis, se refugia en el sur de Francia junto a sus abuelos, quienes custodian un secreto que Charlotte no debe conocer.

N FOE cha



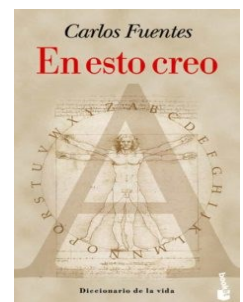
### FUENTES, CARLOS

#### En esto creo

Barcelona : Seix Barral, 2002

De modo paralelo a sus amplias y varias creaciones narrativas, Carlos Fuentes ha ido construyendo una extensa y fundacional obra de ensayista puro, a la vez recopilador de su experiencia y reinterpretador del mundo circundante.

N FUE ene



### GORNICK, VIVIAN

#### Apegos feroces

Madrid : Sexto Piso, 2017

Gornick, una mujer madura, camina con su madre, ya anciana, por las calles de Manhattan, y en el transcurso de esos paseos llenos de reproches, de recuerdos y complicidades, va desgranando el relato de la lucha de una hija por encontrar su propio lugar en el mundo.

N GOR ape



### GORNICK, VIVIAN

#### La mujer singular y la ciudad

Madrid : Sexto Piso, 2018

Continuación natural de «Apegos feroces», «La mujer singular y la ciudad» es un mapa fascinante y emotivo de los ritmos, los encuentros fortuitos y las amistades siempre cambiantes que conforman la vida en la ciudad, en este caso Nueva York.

N GOR muj



## NARRATIVA

Página 13

### JARAMILLO KLINKLERT, SARA

#### Cómo maté a mi padre

Barcelona : Lumen, 2020

Cuando tenía once años, un sicario mató a mi padre. Yo era una niña que no imaginaba que algo así pudiera pasar. Pero pasó. Todavía me cuesta creer que apenas treinta y cinco gramos de acero y un gramo de pólvora hayan podido acabar con una familia.

N JAR com



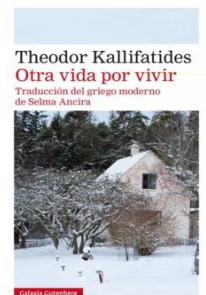
### KALLIFATIDES, THEODOR

#### Otra vida por vivir

Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2019

A los setenta y siete, bloqueado como escritor, Theodor Kallifatides toma la difícil decisión de vender el estudio de Estocolmo, donde trabajó diligentemente durante décadas, y retirarse. Incapaz de escribir y, sin embargo, incapaz de no escribir, viaja a su Grecia natal con la esperanza de redescubrir la fluidez perdida del lenguaje.

N KAL otr



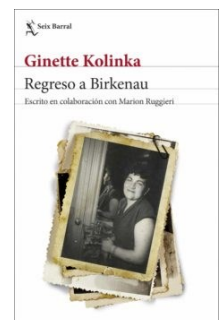
### KOLINKA, GINETTE

#### Regreso a Birkenau

Barcelona : Seix Barral, 2020

El sobrecogedor relato del regreso de una superviviente al campo de concentración muchos años después. Uno de los escasos testimonios del Holocausto escritos por una mujer. Regreso a Birkenau narra cómo Ginette Kolinka, a sus 94 años, decide romper su silencio y regresar, física y mentalmente, al campo de Auschwitz-Birkenau, el campo de concentración al que fue deportada en 1944.

N KOL reg



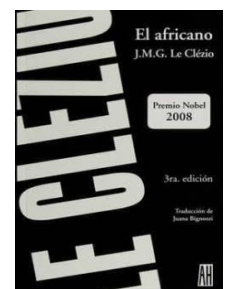
### LE CLÉZIO, J. M. G.

#### El africano

Buenos Aires : Adriana Hidalgo, [2008]

Durante mucho tiempo imaginé que mi madre era negra. Me había inventado una historia, un pasado, para huir de la realidad, a mi regreso desde África a Francia, donde no conocía a nadie, donde me había convertido en un extranjero.

N LEC afr



### LINDO, ELVIRA

#### A corazón abierto

[Barcelona]: Seix Barral, 2020

Partiendo de un episodio ocurrido en Madrid en 1939, la narradora de esta historia cuenta la apasionada y tormentosa relación de sus padres, y cómo la personalidad desmedida de él y el corazón débil de ella marcaron el pulso de la vida de toda la familia.

N LIN aco



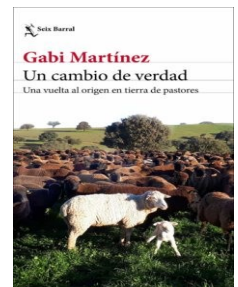
### MARTÍNEZ, GABI

#### Un cambio de verdad : Una vuelta al origen en tierra de pastores

Barcelona : Seix Barral, D.L.2020

En el invierno de 2017, Gabi Martínez decide instalarse como aprendiz de pastor cerca del pueblo de su madre, Eloísa, en La Siberia extremeña, para experimentar el estilo de vida rural en el que creció ella de niña. Su misión consiste en supervisar un rebaño de más de cuatrocientas ovejas y pasar los meses en un refugio sin baño ni agua corriente.

N MAR cam



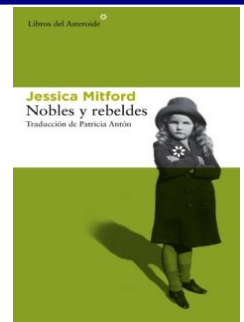
### MITFORD, JESSICA

#### Nobles y rebeldes

Barcelona : Libros del Asteroide, 2014

Jessica Mitford era la quinta de seis hermanas de una legendaria familia aristocrática inglesa que durante los años treinta y cuarenta se harían famosas por sus conductas supuestamente escandalosas.

N MIT nob

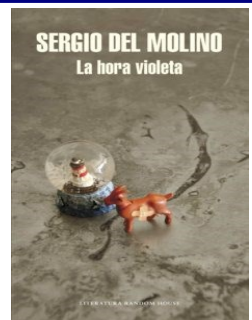


### MOLINO, SERGIO DEL

#### La hora violeta

Barcelona : Mondadori, 2013

Una de las frases que más oye un padre tras la muerte de su hijo es "No tengo palabras". Todo el mundo se queda sin palabras de consuelo en un momento en que los lugares comunes suenan a insulto.



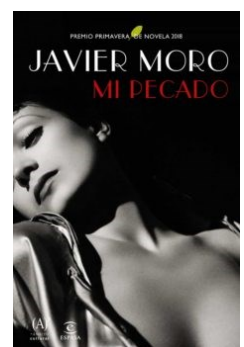
### MORO, JAVIER

#### Mi pecado

Madrid : Espasa, 2018

La novela de la actriz española que triunfó en Hollywood e influyó en el papel de España durante la 2ª Guerra Mundial. Javier Moro recrea en Mi pecado una historia que sucedió realmente. Su protagonista es la actriz española Conchita Montenegro quien, en 1930 con apenas 19 años, desembarcó en Hollywood.

N MOR mip



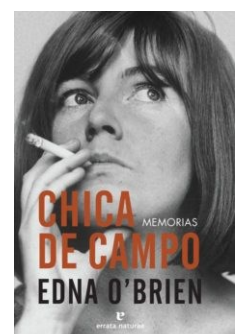
### O'BRIEN, EDNA

#### Chica de campo

Madrid : Errata Naturae, 2018

En estas memorias deslumbrantes, conocemos a esta «chica de campo» nacida en 1930 en la Irlanda rural, pero aun así una mujer libre, una creadora ferozmente apegada a su independencia.

N OBR chi



## NARRATIVA

Página 15

### **PARDO BAZÁN, EMILIA, CONDESA DE**

#### **"Miquiño mío" : cartas a Galdós**

Madrid : Turner, 2020

Más de 90 cartas escritas en 32 años cuentan la amistad, el amor y la admiración entre dos genios de su tiempo, que compartieron cuitas creativas, avatares editoriales y alguna escapada ocasional.

N PAR mig



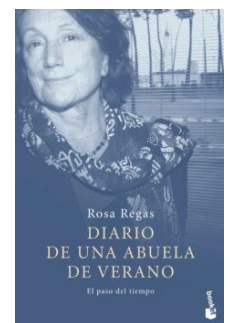
### **REGÀS, ROSA**

#### **Diario de una abuela de verano**

Barcelona : Planeta, 2004

En este libro la autora comparte con nosotros sus vivencias estivales, el encuentro con sus catorce nietos, las divertidas anécdotas, los temas que van surgiendo: la naturaleza, el amor, la vejez, la violencia, la pobreza, la amistad... y sus reflexiones sobre la vida y el paso del tiempo.

N REG dia



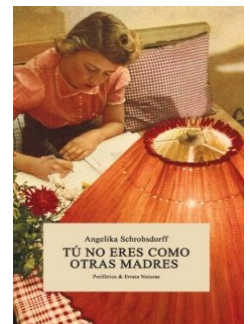
### **SCHROBSDORFF, ANGELIKA**

#### **Tú no eres como otras madres : historia de una mujer apasionada**

Madrid : Errata Naturae ; [Cáceres] : Periférica, 2016

La narración de Angelika Schrobsdorff reconstruye la vida real e inconformista de su madre, una mujer nacida en una familia de la burguesía judía de Berlín, liberada de los prejuicios de su tiempo y deseosa de casarse con un artista (y no con el «excelente partido» que le han buscado, un comerciante opulento y maduro).

N SCH tun



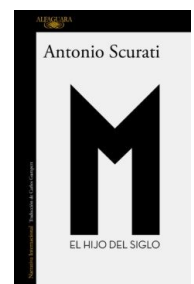
### **SCURATI, ANTONIO**

#### **M El hijo del siglo**

Barcelona : Alfaguara, 2019

La historia humana está plagada de individuos cuyos nombres perdurarán por siempre; hay otros tan icónicos que se los conoce solo por su nombre de pila. Pero existe otra categoría, la de aquellos que ni siquiera pueden ser nombrados y para quienes basta con una letra: a ella pertenece Benito Mussolini.

N SCU mel



### **SPRINGORA, VANESSA**

#### **El consentimiento**

Barcelona : Lumen, 2020

Con trece años, Vanessa Springora conoce a Gabriel Matzneff, un apasionado escritor treinta y seis años mayor que ella, tras cuyo prestigio y carisma se esconde un deprimido. Después de un meticuloso cortejo, la adolescente se entrega a él en cuerpo y alma, cegada por el amor e ignorante de que sus relaciones con menores llevan años nutriendo su producción literaria.

N SPR con



### **TORRENTE BALLESTER, GONZALO**

#### **Filomeno, a mi pesar : memorias de un señorito descolocado**

Barcelona : Planeta, 1989

Filomeno, gallego de origen portugués por parte de madre, es un personaje de incierta y compleja personalidad, lo cual se refleja en un nombre de pila indeseado que suena a ridículo y en el uso habitual de sus diferentes apellidos según la situación y el país en que se encuentra.

N TOR fil



### **TORRES, MARUJA**

#### **Esperadme en el cielo**

Barcelona : Destino, 2009

La narradora y protagonista se reúne en el Más Allá con sus amigos Terenci y Manolo. Juntos pueden volver al pasado y visitar los escenarios de su educación sentimental, así como desplazarse instantáneamente a cualquier punto que deseen.

N TOR esp



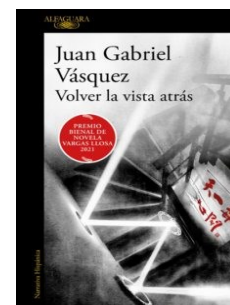
### **VÁSQUEZ, JUAN GABRIEL**

#### **Volver la vista atrás**

Barcelona : Alfaguara, 2021

En octubre de 2016, el director de cine colombiano Sergio Cabrera asiste en Barcelona a una retrospectiva de sus películas. Es un momento difícil: su padre, Fausto Cabrera, acaba de morir; su matrimonio está en crisis, y su país ha rechazado unos acuerdos de paz que le habrían permitido terminar con más de cincuenta años de guerra.

N VAS vol



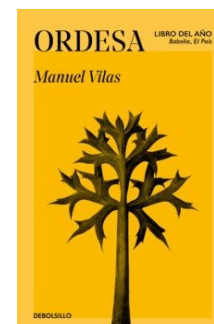
### **VILAS, MANUEL**

#### **Ordesa**

[Barcelona] : Alfaguara, 2018

Escrito a ratos desde el desgarró, y siempre desde la emoción, este libro es la crónica íntima de la España de las últimas décadas, pero también una narración sobre todo aquello que nos recuerda que somos seres vulnerables .

N VIL ord



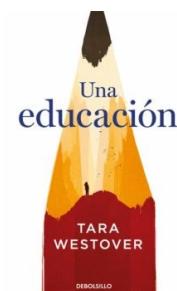
### **WESTOVER, TARA**

#### **Una educación**

Barcelona : Lumen, 2018

Nacida en las montañas de Idaho, Tara Westover ha crecido en armonía con una naturaleza grandiosa y doblegada a las leyes que establece su padre, un mormón fundamentalista convencido de que el final del mundo es inminente

N WES edu





## NARRATIVA

Página 17

### ZGUSTOVA, MONIKA

#### Vestidas para un baile en la nieve

Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2017

Desde que Aleksandr Solzhenitsyn sorprendió al mundo con su libro Archipiélago Gulag, se han publicado diversos testimonios y estudios que han ido completando el retrato de lo que fue el mayor sistema de campos de trabajo forzado de la historia de la humanidad.

N ZGU ves



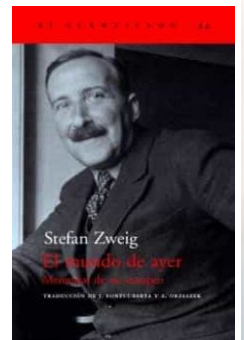
### ZWEIG, STEFAN

#### El mundo de ayer : memorias de un europeo

Barcelona : Acantilado, 2001

El mundo de ayer es uno de los más conmovedores y atractivos testimonios de nuestro pasado reciente, escrito además con mano maestra por un europeo empapado de civilización y nostalgia por un mundo, el suyo, que se iba desintegrando a pasos agigantados.

N ZWE mun



## ENCUÉTRANOS EN LA WEB

<https://cultura.majadahonda.org/biblioteca-municipal-francisco-umbral>