



ESPACIO CÓMIC



Volumen 8, nº 1

Mayo 2026

NOVEDADES

Cómic Americano	2
Cómic Europeo	3-4
Cómic Español	5-6
Cómic Manga	7

Espacio Cómic es la nueva sección de la Biblioteca Francisco Umbral, dedicada en exclusiva al **Noyeno Arte**.

Situada al fondo de la Sala Joven, es un rincón agradable y tranquilo, un espacio confortable para hojear, curiosear y leer la gran oferta de títulos, autores y escuelas de Cómic.

Las distintas generaciones de aficionados al cómic tienen ¡por fin! un sitio propio en la Biblioteca.



¿Cómo están ordenados los cómics?

La clasificación de la sala sigue la procedencia geográfica del cómic agrupando la colección en cinco grandes grupos:

CA: CÓMIC AMERICANO

CE: CÓMIC EUROPEO

CEH: CÓMIC ESPAÑOL-HISPANOAMERICANO

CM: CÓMIC MANGA

NOVELA GRÁFICA

CÓMIC AMERICANO

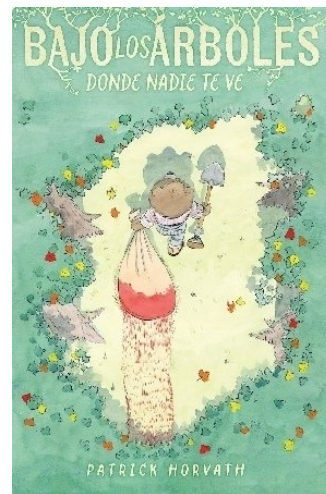


BAJO LOS ARBOLES DONDE NADIE TE VE

Por Patrick HORVATH

Bilbao : Astiberri, 2025

Samantha Strong, adorable osa parda, ciudadana ejemplar y asesina en serie del pueblo de ensueño Woodbrook solo tiene una norma: "no asesines a tus vecinos". Al fin y al cabo, hay un montón de posibles víctimas en la ciudad al otro lado del bosque, y cuando te has esforzado tanto como Sam por conseguir una vida acogedora y un negocio próspero, rodeada de amables vecinos animales y del aroma de los cedros y las tartas de manzana, lo último que te interesa es perturbar la paz.



CA HOR BAJ

SERIAL

Por Terry MOORE

Barcelona : Norma, 2025

Cuando una asesina en serie mata a su amiga, Zoe jura encontrarla antes que la policía y vengarse de forma sangrienta. Pero la asesina resulta ser muy inteligente y logra eludir a Zoe mientras va dejando un rastro de muertos y muy pocas pistas. Con sus habilidades únicas, Zoe irá ganando terreno en su persecución de una de las depredadoras más letales de la especie humana. ¿Logrará alcanzarla antes que la policía?



CA MOO SER



CÓMIC EUROPEO

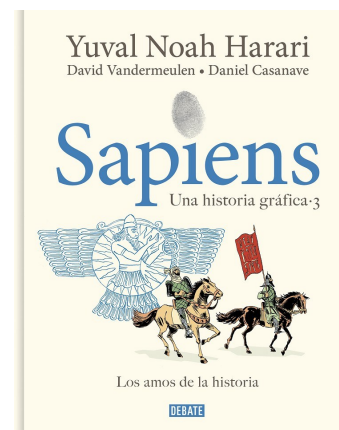
SAPIENS, LOS AMOS DE LA HISTORIA

Por Yuval Noah HARARI

Barcelona : Debate, 2024

A veces la Historia parece condensarse en una lista de monarcas malvados, presidentes pomposos y dictadores ruines. Pero, ¿son realmente ellos los que llevan la voz cantante? Los amos de la historia nos sumerge en un divertido viaje por el pasado de la humanidad para descubrir cuáles son las fuerzas que cambian nuestro mundo, nos unen y, casi con la misma frecuencia nos separan. Asiste en primera fila al mayor espectáculo del mundo y descubre el auge del dinero, la religión y el imperio.

CE HAR SAP VOL.3



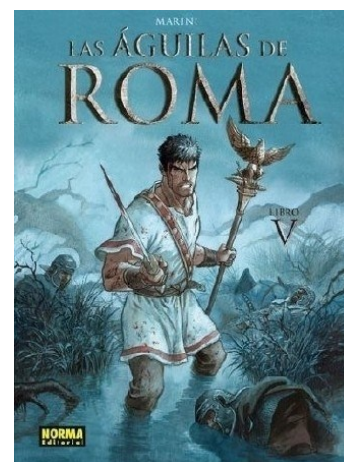
LAS ÁGUILAS DE ROMA

Por MARINI

Barcelona : Norma, 2025

El Imperio romano se encuentra en máxima expansión y esplendor, y gracias a las batallas ganadas y a los múltiples acuerdos llegados, los territorios bárbaros han sido reducidos y convertidos en simples vasallos. En este marco, dos jóvenes neo romanos, uno hijo de bárbaros asociados y el otro hijo de un romano y una bárbara, aprenderán el valor de la amistad, los trasfondos del Imperio y se convertirán en los nuevos héroes de un Imperio en cambio.

CE MAR AGU VOL.7



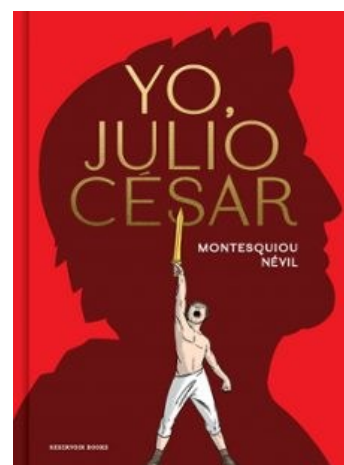
YO, JULIO CÉSAR

Por Alfred de MONTESQUIOU

Barcelona : Reservoir Books, 2025

La vida de Julio César (100-44 a.C.) es un thriller épico. ¿Cómo fue posible que Julio, un adolescente de constitución frágil y sin dinero, se convirtiera en César, el hombre más poderoso del mundo? ¿Cómo pudo derrotar a todos sus enemigos y luego morir a manos de sus amigos? Construida sobre un impresionante edificio de investigación histórica, esta biografía - contada en primera persona por su protagonista - refleja vívidamente el increíble destino de una figura única.

CE MON YOJ



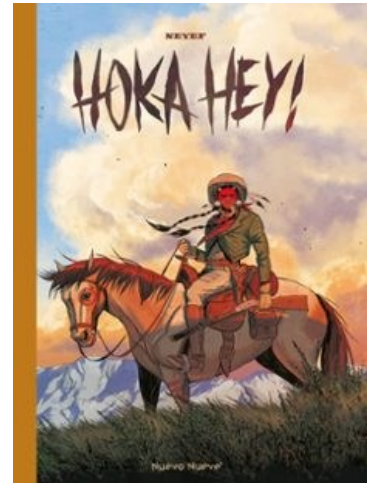
HOKA HEY!

Por **NEYEF**

Madrid : Nuevo Nueve, 2023

Desde 1850 los jóvenes nativos americanos fueron internados a la fuerza en reservas católicas para asimilarlos a la nación estadounidense. Para 1900 la población de nativos en América del Norte había disminuido en un 93 %. La mayoría había muerto a causa de nuevas enfermedades traídas por los colonos, exterminios patrocinados por el estado y deportaciones. Georges es un joven Lakota criado por el pastor que administra su reserva. Con cierta cultura el joven olvida poco a poco sus raíces y sueña con un futuro inspirado en el modelo americano, en plena expansión.

CE NEY HOK



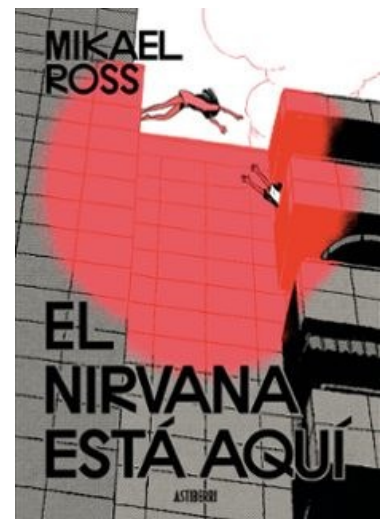
EL NIRVANA ESTA AQUI

Por **Mikael ROSS**

Bilbao : Astiberri, 2024

Berlín. El verano calienta el hormigón de las aceras. En Lichtenberg, un distrito multicultural de edificios prefabricados del este de la ciudad, viven Tâm y su hermano Dennis, dos adolescentes de ascendencia vietnamita. Su vida transcurre, tranquila, entre el colegio, los amigos y las vueltas en patines hasta que, un día, se topan con una misteriosa chica que está huyendo. Pero, ¿de quién? ¿Y por qué tiene la mano ensangrentada? Sin sopesar en qué situación se están metiendo, deciden ayudarla.

CE ROS NIR



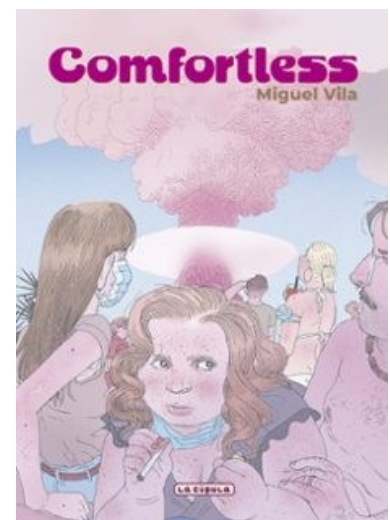
COMFORTLESS

Por **Miguel VILA**

Barcelona : La Cúpula, 2025

Queda declarado el estado de alarma. Y que nadie diga que no lo vio venir. Se insta a la población a no salir de casa, salvo para acudir a sus puestos de trabajo o para adquirir bienes de primera necesidad, así como a respetar la distancia de seguridad de al menos un metro entre personas. Los individuos que habitan estas páginas, sin embargo, van a seguir relacionándose trabajosamente. Comfortlesses la crónica de un apocalipsis íntimo e individualizado. Un relato a varias voces sobre la conveniencia, el provecho, el libre albedrío y las responsabilidades individuales. Un mosaico pormenorizado de todas aquellas inercias que nos componen y que hacen de nosotros exactamente esto que somos.

CE VIL COM



CÓMIC ESPAÑOL-HISPANOAMERICANO

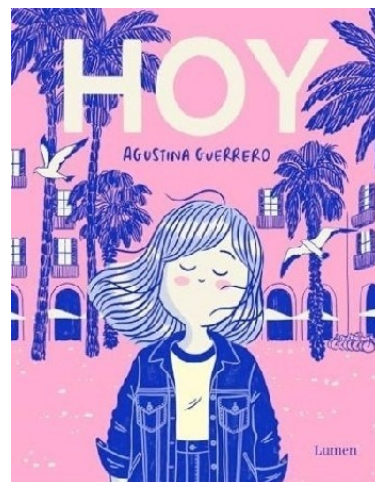
HOY

Por Agustina GUERRERO

Barcelona : Lumen, 2025

¿Qué pasaría si una mañana decidieras cambiar el rumbo de tu día? Si por una vez dejaras de lado todos los planes que has ido elaborando en tu cabeza con milimétrica perfección. Si te propusieras huir de la hiperconectividad, de las prisas y de las tareas que te autoimpones. A veces es necesario bajar el ritmo: detenerse, caminar sin destino, sumergirse en el presente y mirar. Mirar es una elección, nos recuerda Agustina Guerrero en esta novela gráfica que transcurre en una transformadora jornada en Barcelona: un día dedicado a dejarse llevar, a escuchar las historias que la ciudad tiene que contarle y a abrirse a que surja lo inesperado.

CEH GUE HOY



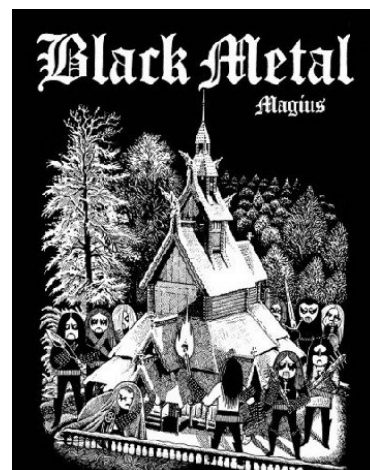
BLACK METAL

Por MAGIUS

Baleares: Outsaider Cómics, 2025

Kristian es un niño noruego, odia su nombre y prefiere que le llamen Conde Grishnackh, señor de Mordor. Vive en una Noruega en la que ya no hay vikingos que den miedo, y eso al nene no le gusta. Se ha hecho amigo, muy amigo, de Øystein -conocido como Euronymous- líder de Mayhem, la reconocidísima banda infantil de Black Metal, a través de la cual atrae a otros niños más pequeños hacia la secta satánica Inner Circle. Pronto vivirán párvulas aventuras: inducción al suicidio, profanación de cementerios, quema de iglesias... y algunas cosillas más que jamás confesarán a su simpático psicopedagogo.

CEH MAG BLA



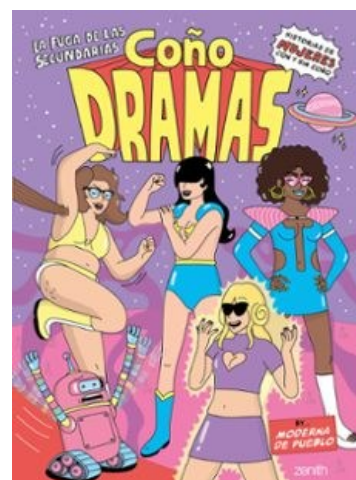
COÑODRAMAS: A LAS QUE NO SE CONFORMAN

Por MODERNA DE PUEBLO

Barcelona : Zenith, 2020

¡Cuidado! Este libro atufa a feminismo y encima solo habla de cosas de chicas. Tonterías divertidas, muy reales y muy comunes, pero de muy poca importancia para la mitad de la población. En una palabra: coñodramas. Gordi intenta controlar sus hormonas tras dejar la píldora, Zorry lucha por recuperar el carnet de tía guay, mientras que Moderna de Pueblo reflexiona sobre su carrera como autora y los obstáculos que ha ido superando. Todas ellas buscarán la manera de escapar de un mundo dibujado hasta ahora por hombres.

CEH MOD coñ



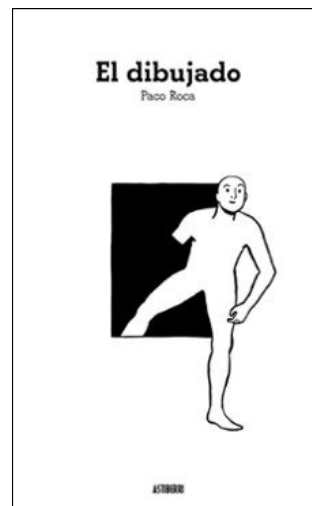
EL DIBUJADO

Por Paco ROCA

Bilbao : Astiberri, 2021

En 2019 el IVAM, Instituto Valenciano de Arte Moderno, me propuso hacer una exposición... El camino que escogí fue el narrativo...Decidí utilizar el lenguaje del cómic para contar una historia en las paredes de la galería. Como ha ocurrido a lo largo de la historia del cómic, el soporte ha condicionado la narración y el tema... Ahora, El dibujado hace el camino inverso. Pasa de las paredes del museo y del lector-paseante a las páginas de un libro y a la lectura íntima. Y, como no podía ser de otro modo, de nuevo surge el reto de que la traslación a un nuevo medio lo haga crecer.

CEH ROC DIB



EL FARO

Por Paco ROCA

Bilbao : Astiberri, 2024

Francisco, un joven carabinero republicano de diecisiete años, intenta cruzar la frontera francesa para ponerse a salvo. Herido en su huida, llega hasta un viejo faro perdido en un solitario espigón. Telmo, el anciano farero y único habitante del lugar, le dará cobijo. El farero es un tipo peculiar que vive en su propio mundo, cuidando con escrupulosa rutina de un faro ya inútil por el paso del tiempo. Con sus historias de aventureros libres que surcan mares perdidos y descubren lugares maravillosos, Telmo intenta devolver la ilusión de vivir al joven soldado.

CEH ROC FAR



LA GUERRA DE AUDREY

Por Miguel VILA

Barcelona : Planeta Cómic, 2025

Obra basada en la infancia de Audrey Hepburn, quien, pese a la Ocupación, las penurias y el hambre, nunca dejó de lado su gran sueño: convertirse en bailarina de ballet. La guerra de Audrey revela el capítulo oculto de la vida de la actriz, capturando los inmensos desafíos que enfrentó mientras soportaba el hambre, los bombardeos y la implacable invasión de las fuerzas nazis. Elegante, desgarradora e inspiradora, esta historia situada durante la época más oscura de la historia reciente occidental es un canto a la coraje de una frágil niña que se convierte en una valerosa mujer.

CEH RUB GUE



CÓMIC MANGA

OKINAWA, EL VIENTO HABLA

Por Susumu HIGA

Barcelona : Reservoir Books, 2026

La batalla de Okinawa sirve como triste ejemplo de que la guerra nunca es una lucha perfecta entre el bien y el mal. Antes, durante y después del conflicto, tanto el bando estadounidense como el japonés cometieron crímenes atroces contra la población civil. En Okinawa, el viento habla, Susumu Higa trenza con maestría varias historias paralelas, inspiradas en hechos reales, para servirnos una realidad cruda, en la que se refleja la máxima que su madre le legó: la guerra es sucia. Con esta obra, Susumu Higa se erigió como el gran cronista de Okinawa, un territorio fascinante cuya historia nunca se había contado con voz propia.

CM HIG OKI



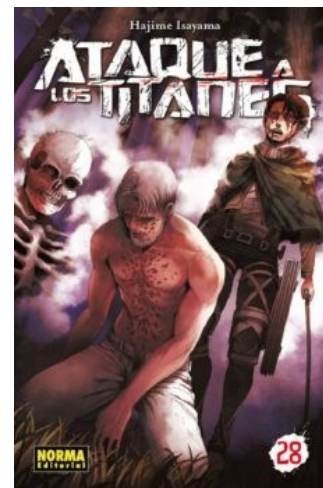
ATAQUE A LOS TITANES, VOL.28

Por Hajime ISAYAMA

Barcelona: Norma, 2024

Zeltia es una niña de doce años que lleva una vida normal y corriente, salvo por ciertos problemas de insomnio. Una noche, mientras está leyendo en su cuarto, una sirena llamada Eirín se materializa en el interior de su vaso de agua y empieza a narrarle un cuento. Poco a poco, esta enigmática criatura con gusto por las superficies reflectantes comenzará a introducir pequeñas ficciones en el día a día de Zeltia, relatos un tanto misteriosos que la niña no acabará de comprender del todo, pero que la ayudarán a conciliar el sueño, así como a evadirse de una realidad que, en su monotonía, se le hace un poco cuesta arriba.

CM ISA ATA VOL.28





**BIBLIOTECA
FRANCISCO UMBRAL**

Norias 39
28221 Majadahonda

Teléfono: 91 634 94 19
Fax: 91 634 94 20
Correo electrónico:
bibliotecafranciscoumbral@majadahond

ESPACIO CÓMIC