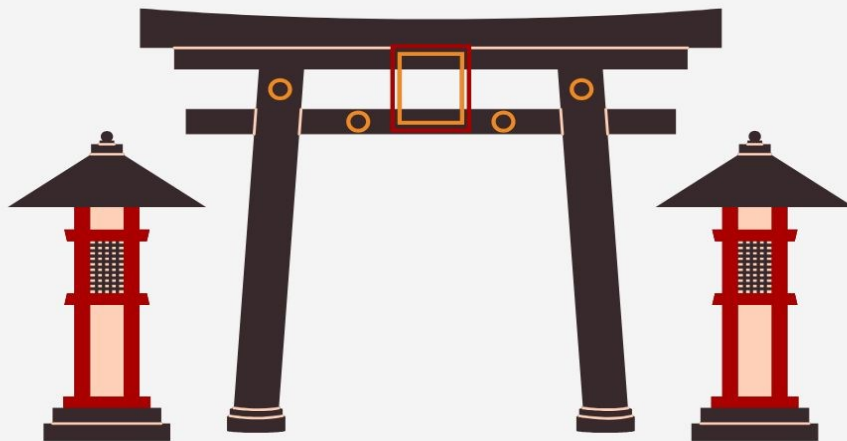


# JAPÓN

CONOCE SU CULTURA



SALA JOVEN

DICIEMBRE '24 - MARZO '25



**MATERIA**

1 GAR peq

**GARCIA, Héctor**

**El pequeño ikigai: cómo encontrar tu camino en la vida**

Barcelona : Destino, 2021

Es lógico sufrir estrés y angustia ante preguntas cruciales como estas. Este libro para soñadores proporciona las herramientas para dar respuesta a estas preguntas, descubrir el propio ikigai y realizarse. A través del viaje del joven protagonista y de los contenidos prácticos, los lectores aprenderán a potenciar sus talentos y a descubrir su camino en la vida.



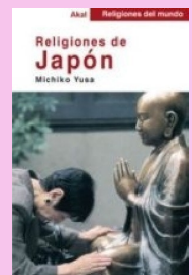
225 YUS rel

**YUSA, Michiko**

**Religiones de Japón**

Madrid : Akal, 2005

Exposición de las principales ideas, prácticas y sectas religiosas japonesas y análisis de las figuras de sus principales líderes religiosos.



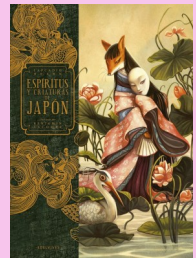
299 HEA esp

**HEARN, Lafcadio**

**Espíritus y criaturas de Japón**

Zaragoza : Edelvives, 2021

Nueve relatos de la tradición oral nipona, escritos en la segunda mitad del siglo XIX, que reflejan las costumbres e ideas del Japón más tradicional y que nos descubren sus personajes fantásticos como el samébito, los kitsune (zorros), los oshidori (patos) o un hombre que se transforma en faisán. Un nuevo viaje a los misterios de la tradición oral nipona.



39 GAR gee

**DAVIES, Wendy**

**Un geek en Japón**

Barcelona : Norma Editorial, 2008

Tradición, tecnología, manga, videojuegos, zen, otakus, J-Pop, tendencias, leyendas urbanas... Un geek en Japón desvela de forma amena las claves del Japón de hoy y de una cultura pop que ha traspasado fronteras, desde el punto de vista de un español que vive en el País del Sol Naciente.



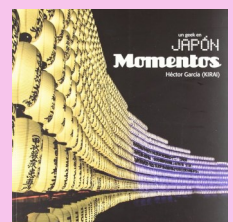
39 GAR gee

**FERMINE, Maxence**

**Un geek en Japón: momentos**

Barcelona : Norma Editorial, 2010

Héctor García, del famoso blog Un Geek en Japón, nos enseña un Japón diferente a través de los momentos especiales que captura con su cámara. Las imágenes, acompañadas de extensos comentarios del autor, componen un libro imprescindible que nos desvelará nuevas facetas de la cultura japonesa.



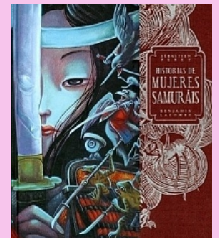
**MATERIA**

39 PER

**PEREZ, Sébastien****Historias de mujeres samuráis**

Zaragoza : Edelvives, 2023

El arte del combate y el noble código de los samuráis japoneses son objeto de fascinación en todo el mundo. Sin embargo, apenas se conoce que existieron también algunas guerreras formidables, mujeres extraordinarias que desafiaron su destino y escaparon del rol que la sociedad les reservaba.

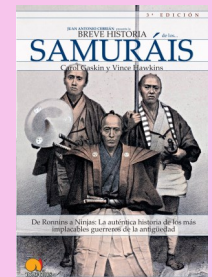


394 GAS bre

**GASKIN, Carol****Breve historia de los samuráis**

Madrid : Nowtilus, 2004

Ciento ochenta páginas en las que el lector descubrirá quién fue el primer samurái, cómo fue el enfrentamiento entre los señores de la guerra, el cénit de los samuráis, las historias del Ronin, cómo era un día cualquiera en la vida de un samurái, las costumbres que tenían los guerreros, el arma secreta de los mismos, la forma en que estudiaban las artes marciales y el legado que de ellos ha llegado hasta nuestros días.

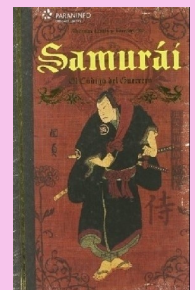


394 LOU sam

**LOUIS, Thomas****Samurái, el código del guerrero**

Madrid : Paraninfo Cengage Learning, 2008

Los samuráis formaban el más diestro grupo de combatientes de élite que el mundo haya visto jamás. Samurái significa "el que sirve". Años de entrenamiento, disciplina y sacrificio, combinados con armamento avanzado y una riqueza sin precedentes, crearon una fuerza inigualable durante siglos en la historia japonesa.

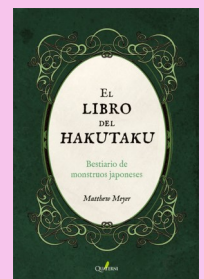


398 MEY lib

**MEYER, Matthew****El libro del Hakutaku: bestiario de monstruos japoneses**

Madrid : Quaterni, 2021

Una antigua leyenda relata acerca de una enciclopedia llamada "El libro del Hakutaku", entregada al emperador por una bestia mágica y que contenía información sobre todos los espíritus, dioses y demonios del universo. Se perdió hace mucho tiempo. A lo largo de la historia de Japón, los artistas han reunido folclore de diversas fuentes y lo han agrupado en enciclopedias ilustradas.

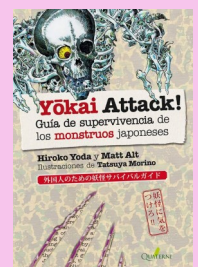


398 YOD yok

**YODA, Hiroko****Yokai attack: guía de supervivencia de los monstruos japoneses**

Madrid : Impedimenta, 2015

Los yōkai son una especie de seres etéreos, que normalmente aparecen por la noche, a los que muchos dicen haber visto, pero que cada persona describe de forma diferente. Este libro es el resultado de muchas horas dedicadas a investigar la información y las descripciones presentes en una gran variedad de fuentes, incluyendo microfiches de dibujos y grabados del siglo XVIII procedentes de la Biblioteca Nacional de Tokio.





612 TAD kin

**TADA, Hiroshi****Ki no renma: el arte japonés de la respiración**

Barcelona : Lunweg, 2024

En la tradición japonesa, el ki es la energía vital que habita en el mundo y fluye en cada uno de nosotros, en nuestro cuerpo y en nuestra mente. En el torbellino de la vida cotidiana a menudo descuidamos esta respiración invisible en detrimento de nuestra salud. ¡Es hora de recuperar nuestro aliento!.



613 IMA cue

**IMAMURA, Kyoko****Un cuerpo 10 en 1 minuto**

Barcelona : Kitsune Books, 2023

Kyoko Imamura, terapeuta y directora de una clínica osteopática en Japón, desvela el método para mejorar la silueta, mediante estiramientos sencillos.

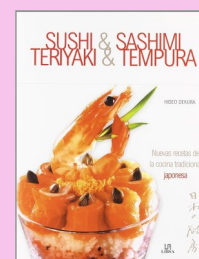


641 DEK sus

**DEKURA, Hideo****Sushi & sashimi & teriyaki & tempura: nuevas recetas de la cocina tradicional japonesa**

Madrid : Libsa, 2003

Las mejores recetas de la comida tradicional y milenaria de Japón están reunidas en este volumen que cuida la estética del refinamiento y aporta toda la ayuda paso a paso sobre la preparación, los utensilios y las técnicas de la gastronomía japonesa.

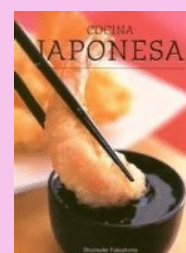


641 FUK coc

**FUKUSHIMA, Shunsuke****Cocina japonesa**

Barcelona : Editors, 2004

COCINA JAPONESA convierte la preparación de estas recetas en un auténtico placer con: pautas básicas de cocina, Instrucciones claras y fáciles de seguir, prácticas fotografías y una lista ilustrada de ingredientes .



641 VO rec

**VO, Minh-Tri****Las recetas de las películas del Studio Ghibli**

Málaga : Col and Col, 2021

La comida siempre ha sido fundamental en el cine de Hayao Miyazaki e Isao Takahata, bien como protagonista de reuniones familiares, como consuelo en situaciones complicadas o como origen de peligrosas tentaciones. ¡Ahora estos deliciosos platos llegan a tu mesa! gracias a la unión de tres jóvenes franceses: Minh-Tri Vo, diseñador gráfico, apasionado de la cocina y el encargado de elaborar las recetas; Apolline Cartier, diseñadora gráfica y fotógrafa, y Claire-France Thévenon, crítica cinematográfica.





## MATERIA

7 CAM nue

**CAMPOS, Cristian**

**La nueva ola de la ilustración japonesa**

Barcelona : Norma, 2010

Una fantástica antología con los autores más candentes del panorama artístico japonés. Este volumen recoge el trabajo de cien de los diseñadores y artistas japoneses más de actualidad en un libro imprescindible para los amantes del arte... y para todos los interesados en la cultura.



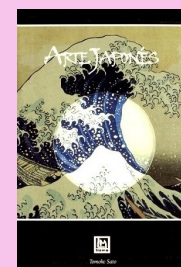
7 SAT art

**SATO, Tomoko**

**Arte japonés**

[s.l.] : Lisma, 2009

A través de una serie de ventanas, el libro invita al lector a admirar y explorar veinte de las obras de arte más significativas desde una variedad de ángulos y puntos de vista.



741 SIM tok

**SIMONE, Gianni**

**Tokio, la guía geek: manga, anime, videojuegos, cosplay, juguetes, idols y más**

Gijón : Satori, 2017

Motivos para visitar Japón hay muchos y variados, y en general suelen parecerme todos lícitos. Hay gente que lo visita por la cultura, por la gastronomía, por conocer un país nuevo o quizá guiados por la magia que desprende su cultura pop y que tanto nos atrae.



741 URB com

**URBANOWICZ, Mateusz**

**Comercios de Tokio: el arte de Mateusz Urbanowicz**

Tarragona : Tomodomo, 2020

Las acuarelas de este álbum presentan una guía de las tiendecitas y restaurantes más retro y encantadores de Tokio. Rincones de gran belleza, para los que parece que se ha detenido el tiempo, pero que a la vez están desapareciendo, engullidos por la moderna capital. Un libro lleno de detalles curiosos sobre la cultura y la arquitectura japonesas, que también incluye mapas y una explicación detallada sobre los materiales y el proceso creativo de las ilustraciones.



791 LEA ghi

**LEADER, Michael**

**Ghiblioteca : una guía no oficial de las películas de Studio Ghibli**

Barcelona : Minotauro, 2021

Este libro adapta el famoso pódcast homónimo para información sobre algunas de las mejores películas de animación del estudio Miyazaki como, El viaje de Chihiro, Mi vecino Totoro y La princesa Mononoke. Desde Michael Leader y Jake Cunningham repasan todos los largometrajes de Studio Ghibli proporcionando información muy detallada sobre cómo se realizaron y cuál fue la inspiración detrás de ellos, explicando muchos de sus temas, significados y sutilezas a la vez que aportan sus reacciones como fans en cada una de las fichas .





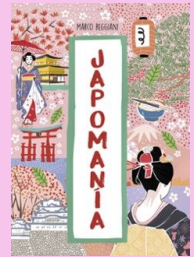
**MATERIA**

908 REG jap

**REGGIANI, Marco**  
**Japomanía**

Barcelona : Lunweg, 2019

Un libro divertido e inspirador sobre Japón y su cultura que cautivará a todos los amantes del país nipón con un recorrido por los lugares, el estilo de vida y las curiosidades de un destino tan lejano como fascinante. Comida, bebida, estéticas, forma de pensar y elementos tan característicos como el kawaii, los furoshiki, el origami y el ikigai se abordan a través de textos entretenidos y de coloristas ilustraciones de Sabrina Ferrero.



908 TOM man

**TOMAS AVELLANA, Laura**  
**Manual para viajar a Japón y no morir en el intento**

Madrid : Anaya, 2023

Con este manual nadie tendrá problemas a la hora de preparar su viaje, con toda la información necesaria, consejos y un marcado estilo práctico. ¡¡No dejes de visitar Japón ni mueras en el intento!! .

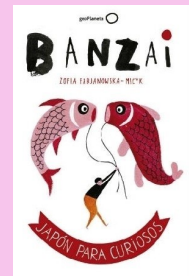


930 FAB ban

**FABJANOWSKA-MICYK, Zofia**  
**Banzai: Japón para curiosos**

Barcelona : GeoPlaneta, 2017

Este libro es un auténtico viaje por Japón. Con él aprenderás un montón de cosas sobre la lengua y la escritura japonesas, las costumbres en la mesa, la ceremonia del té, el kimono, el origami, las artes marciales, el manga y el anime, y muchas otras curiosidades que te sorprenderán .

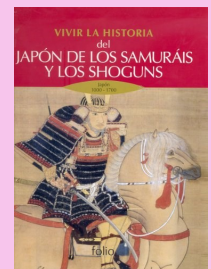


930.85 VIV

**Vivir la historia de Japón de los samuráis y los shoguns**

Barcelona : Folio, 2008

1963. Un joven Kim, cansado del encorsetamiento de la Facultad de Bellas Artes, decide abandonar los estudios y partir a Alemania durante una temporada antes de hacer el servicio militar. Una vez allí descubre que , lo que para él no es más que una aventura, para muchos otros compatriotas es una vía de escape de las miserias de la dictadura.





## NARRATIVA

## N AKU bio

**AKUTAGAWA, Ryunosuke****El biombo del infierno**

Madrid : Nórdica Libros, 2023

Mientras el pintor Yoshihide realiza, por encargo del señor de Horikawa, un biombo que represente las ocho regiones del Infierno Ardiente, en las que los condenados son atormentados con una infinidad de torturas en medio de llamas feroces, tienen lugar una serie de sucesos inexplicables.



## N CHE mil

**CHEE, Traci****Mil pasos al interior de la noche**

Barcelona : Océano, 2023

En el reino de Awara, donde los dioses, los monstruos y los humanos conviven. Miuko es una chica resignada a una existencia anodina, aunque sin problemas, como hija de un posadero. Pero cuando Miuko sufre una maldición y comienza a transformarse en un demonio con un poder mortal, se embarca en una búsqueda para revertir la maldición y volver a su vida anterior.

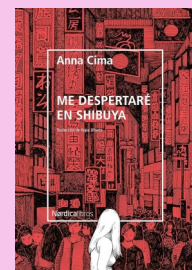


## N CIM med

**CIMA, Anna****Me despertaré en Shibuya**

Madrid : Nórdica Libros, 2018

Cuando Jana, de diecisiete años, llega a su soñado Tokio, desea quedarse para siempre. Pronto se convence de las consecuencias imprevisibles que eso puede tener. Se encontrará encerrada en el círculo mágico del bullicioso barrio de Shibuya...



## N DRE ult

**DREWERY, Kerry****La última grulla de papel**

Barcelona : Bambú, 2020

1945, Hiroshima. Ichiro está en casa de su mejor amigo, Hiro, cuando lanzan la bomba. En medio de la devastación, los dos chicos encuentran a Keiko, la hermana pequeña de Hiro. Los tres buscan ayuda, pero las heridas de Hiro no le permiten seguir adelante y su amigo Ichiro se ofrece para hacerse cargo de la niña. Setenta años después, los recuerdos y una promesa rota persiguen los últimos años de vida del viejo Ichiro.

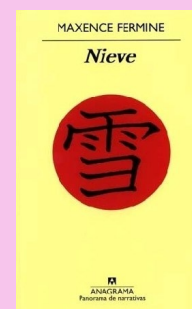


## N FER nie

**FERMINE, Maxence****Nieve**

Barcelona : Anagrama, 2001

A finales del siglo XIX un joven poeta japonés se ejercita en el arte del haiku. Para perfeccionarse decide viajar al encuentro de un anciano pintor que se ha quedado ciego. Entre ellos se establece una relación hecha de respeto y silencios, en la que la imagen obsesiva de una mujer desaparecida en la nieve reunirá a los dos hombres.





## NARRATIVA

## N HE est

**HE, Joan****La estrategia de la cítara**

Madrid : Puck, 2023

Estamos en el año 414 de la dinastía Xin y el caos campa a sus anchas. El trono está ocupado por una emperatriz que no es más que una marioneta. El reino se ha dividido en tres territorios y tres señoras de la guerra esperan hacerse con todo. Pero Céfiro sabe que no tiene competencia. De pequeña se quedó huérfana y tuvo que tomar las riendas de su destino para convertirse en la mejor estratega del reino .



## N HEA red

**HEARN, Lian****La red del cielo es amplia**

Madrid : Alfaguara, 2008

Shigeru, heredero del clan de los Otori, se enfrenta a los ataques fronterizos de la ambiciosa familia lida y a la traición en el seno de su hogar por parte de sus propios tíos. Su educación como noble y su entrenamiento guerrero le han preparado para el liderazgo y el combate, pero el trágico destino y la impulsiva determinación del joven Shigeru lleva a los Tres Países a la guerra. Una guerra con brutales consecuencias. Es el principio de una gran saga.



## N IZQ pri

**IZQUIERDO, Andrea****Primavera en Tokio**

Madrid : Nocturna, 2018

Ava huye a Tokio para alejarse de todo y allí conoce a Kanna, una tatuadora con una personalidad arrolladora. Por su parte, Lily no podría estar peor en Londres: Oliver parece incapaz de dejarla tranquila y Tom necesita tiempo para superar lo ocurrido con Ximena, con Alice, y sí, también con Jasmine.



## N JEA tok

**JEAN, Emiko****Tokio ever after**

Barcelona : Montena, 2021

Izumi Tanaka siempre se ha sentido fuera de lugar -realmente no es fácil ser una chica americana de origen japonés en el pueblecito más remoto de Carolina del Norte-. Izumi, Izzy, ha crecido con su madre y juntas son un equipo inseparable. Pero cuando Izzy descubre una pista sobre quién podría ser su padre, a quien no ha conocido nunca..., su vida cambiará como nunca se podría haber imaginado convirtiéndose en la princesa heredera de Japón.

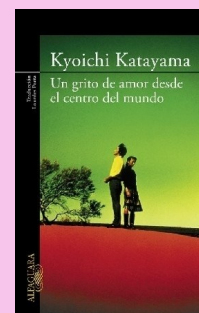


## N KAT gri

**KATAYAMA, Kyoichi****Un grito de amor desde el centro del mundo**

Madrid : Alfaguara, 2008

Sakutaro y Akii se conocen en la escuela de una ciudad provincial de Japón. Él es un adolescente ingenioso y sarcástico. Ella es inteligente, hermosa y popular. Pronto se convierten en amigos inseparables, hasta que un día Sakutaro ve a Aki con otros ojos, y la amistad cómplice se transforma en una pasión arrebatadora. Ambos viven una historia capaz de trastocar los sentidos y borrar las fronteras entre la vida y la muerte.







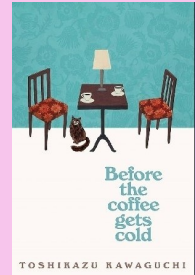
## NARRATIVA

### N KAW bef INGLÉS

**KAWAGUCHI, Toshikazu**  
**Before the coffee gets cold**

London : Picador, 2019

Una mesa. Un café y una decisión. Esto es todo lo que hace falta para ser feliz. Una novela sobre el amor, el tiempo perdido y las oportunidades que están por llegar.



### N KOR asu

**KOREEDA, Hirokazu**  
**Un asunto de familia**

Madrid : Nocturna, 2019

na noche, Osamu y su hijo se encuentran con una niña sola en medio de un frío glacial y deciden llevársela a casa. Aunque al principio la mujer de Osamu protesta por sus dificultades económicas (para poder llegar a fin de mes incluso cometen pequeños hurtos), cambia de opinión cuando descubren la horrible situación doméstica que sufre la cría. Pero la convivencia feliz que entonces se origina da un vuelco con un suceso imprevisto.



### N MAR gai

**MARUI, Garu**  
**Gaijin**

Madrid : Titania, 2024

Violet Gentile abandona su vida en Nueva York para acompañar a su novio, Yuki Nakamura, cuando este se entera de una terrible noticia que atañe a su familia. De la noche a la mañana, comienza una nueva andadura en Hakone, un pequeño pueblo al oeste de Tokio, donde se ve obligada a adoptar unas costumbres muy distintas a las suyas.



### N MIR jap

**MIRA, Blanca**  
**Japón: de estudiante a mangaka**

Barcelona : Planet Cómic, 2021

Emma, una chica de veintitres años, deja todo atrás para mudarse a Japón y perseguir allí su sueño: publicar su propia obra en Mangasha, la editorial más importante de manga. En el País del Sol Naciente, conviviendo con una familia japonesa como una hija más y asistiendo a clases en una escuela internacional, descubrirá todo sobre Japón: su cultura, sus costumbres, su gastronomía, la belleza de sus paisajes y la amabilidad de sus gentes... pero también su lado más oscuro y sus diferencias culturales.



### N MIR sak

**MIRALLES, Francesc**  
**Sakura love**

Barcelona : La Galera, 2019

Dos días después de morir su mejor amiga, a causa de una larga enfermedad, Enzo recibe una caja que contiene varios libros, un Japan Rail Pass, un sobre con dinero y una carta manuscrita de ella, que le pide que cumpla por ambos el sueño tantas veces planeado: viajar en Japón por primavera, cuando las flores de cerezo se abren en las ramas .





## NARRATIVA

### N MIU gra

#### **MIURA, Shion** **La gran travesía**

Madrid : Nocturna, 2018

Cuando el responsable del departamento de diccionarios de la editorial Genbu Books está a punto de jubilarse, se propone elegir a un sustituto para que se embarque en un ambicioso proyecto: la creación del nuevo diccionario La gran travesía. Y Majime, un tímido joven de escasas habilidades sociales aunque con una gran pasión por las palabras, resulta ser la persona adecuada.



### N MIU pez

#### **MIURA, Shion** **El pez en la luna**

Madrid : Nocturna, 2021

Mashiki Honda tiene veinticuatro años y ha heredado una famosa librería de Tokio a la que acuden numerosos bibliófilos y donde a él mismo le gusta olvidarse del mundo exterior. Su amigo Taichi Senagaki, de carácter sociable y despreocupado, tiene veinticinco y es mayorista de libros usados. Los dos se criaron como si fueran hermanos mientras el abuelo de Mashiki les enseñaba a valorar los libros antiguos.



### N MUR ton

#### **MURAKAMI, Haruki** **Tony Takitani**

Barcelona : Tusquets, 2019

Tony Takitani es un joven que ha crecido aislado, entre las burlas de los compañeros y muy solo, pues su padre, trompetista de jazz, se ausenta a menudo para tocar en giras. Buen profesional, se dedica a ilustrar portadas para revistas de automóviles o anuncios. Hasta que de pronto conoce a una chica, empleada a tiempo parcial de una editorial, a la que le gustan especialmente los vestidos.

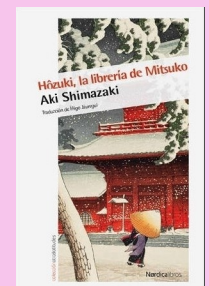


### N SHI hoz

#### **SHIMAZAKI, Aki** **Hozuki, la librería de Mitsuko**

Madrid: Nórdica, 2017

Mitsuko tiene una librería de lance especializada en obras filosóficas. Allí pasa los días serenamente con su madre y Tarô, su hijo sordomudo. Cada viernes por la noche, sin embargo, se convierte en camarera en un bar de alterne de alta gama. Este trabajo le permite asegurarse su independencia económica, y aprecia sus charlas con los intelectuales que frecuentan el establecimiento. Un día, una mujer distinguida entra a la tienda acompañada por su hija pequeña.



### N SOH alm

#### **SOHN, Wong-Pyung** **Almendra**

Madrid : Temas de Hoy, 2024

Yunjae está en la edad de las emociones desbordadas, el amor y la rabia. Pero sufre alexitimia - las amígdalas de su cerebro son pequeñas, más pequeñas que una almendra- y por eso es incapaz de sentir nada. Ha aprendido a pasar desapercibido con la ayuda de su madre y de su abuela, con quienes vive en un pequeño piso decorado a base de coloridas notas adhesivas que le recuerdan cuándo debe sonreír y cuándo decir gracias.





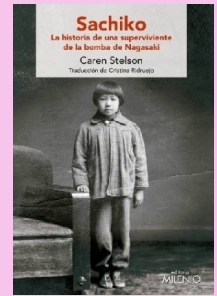
## NARRATIVA Y POESÍA

## N AKU bio

**STELSON, Caren**  
**Sachiko**

Lleida : Milenio, 2018

La protagonista de esta historia era solo una niña cuando, el 9 de agosto de 1945, una bomba nuclear arrasó la ciudad de Nagasaki. Alejada de datos o análisis histórico-políticos, esta estremecedora novela recorre cronológicamente la vida de una superviviente que, a lo largo de cincuenta años, rechaza el odio para terminar convirtiéndose en una activista por la paz.

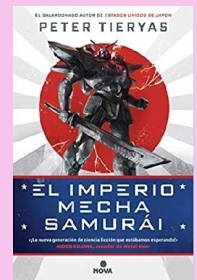


## N TIE imp

**TIERYAS, Peter**  
**El imperio Mecha Samurái**

Barcelona : Nova, 2019

Alemania y Japón han ganado la Segunda Guerra Mundial y controlan Estados Unidos. Makoto Fujimoto es un joven con un sueño: convertirse en piloto de *mecha*. Mac creció en la zona de California, que es ahora parte de Estados Unidos de Japón desde que este último y Alemania y Japón vencieron en la contienda. Mac está enganchado a los juegos portátiles, estudia a duras penas para el examen imperial y sueña con ser piloto de *mecha*.



## N TSU cas

**TSUJIMURA, Mizuki**  
**El castillo a través del espejo**

Barcelona : Puck, 2023

Kokoro ha sufrido bullying hasta el punto de tener que abandonar el instituto, y sus días se han vuelto monótonos mientras se esconde en su habitación, incapaz de enfrentarse a su familia y amigos. A medida que cae en la desesperación, su espejo comienza a brillar; con un toque, Kokoro deja su solitaria vida y aparece en un resplandeciente castillo de cuento de hadas custodiado por una extraña chica con una máscara de lobo.

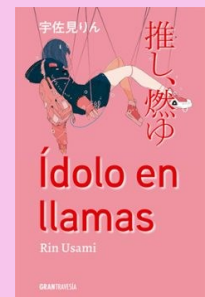


## N USA ido

**USAMI, Rin**  
**Ídolo en llamas**

Barcelona : Océano, 2023

Akari es una estudiante de secundaria con dificultades de aprendizaje. Ella sólo tiene una pasión en su vida: su "oshi", es decir, su ídolo. Él es Masaki, miembro del grupo musical Maza Maza. La novela ofrece una visión fascinante de la cultura otaku en Japón así como del fandom y la adolescencia.



## P MEM

**Memoria y haiku**

Madrid : Nórdica Libros, 2022

Memoria y haiku se ha compuesto con el propósito de respetar la naturaleza de estos poemas y de preservar el sentido de la composición requerido por cualquier libro mediante el diálogo establecido entre los haikus y las imágenes de Pep Carrió. Los haikus seleccionados son de épocas distintas y, en cierto modo, constituyen una muestra alterada de la evolución de estas composiciones.

