



Curso: Flamenco y su Historia

Este curso de 16 semanas te llevará en un viaje a través del mundo del flamenco, desde sus orígenes hasta el siglo XXI. Descubre la rica historia, los géneros y estilos, los grandes maestros, las particularidades regionales y mucho más.

EP by El Pianero Solitario



Organización del curso

Este curso proporciona una amplia visión del flamenco, cubriendo sus orígenes, estilos, grandes maestros e influencias. A lo largo de las lecciones, podrás profundizar en el cante, el toque y el baile flamenco, y descubrir cómo el flamenco ha evolucionado a lo largo del siglo XX y cómo ha influido en la poesía y la cultura andaluza.

- Este curso tiene una duración aproximada de 1 cuatrimestre (16 semanas aprox.)
- Clases semanales de una hora y media de duración (lunes 11:30—13:00)
- Cada clase se centrará en un aspecto diferente del flamenco: el cante, el toque, el baile y las influencias.
- Dentro de cada bloque encontrarás lecciones, ejercicios y recursos para profundizar en el tema.

Índice del Curso

- **Semana 1: Introducción al Flamenco**
- **Semana 2: El Cante Flamenco**
- **Semana 3: El Toque Flamenco**
- **Semana 4: El Baile Flamenco**
- **Semana 5: Los Grandes Maestros del Flamenco**
- **Semana 6: El Flamenco en Andalucía**
- **Semana 7: El Flamenco y sus Influencias**
- **Semana 8: El Flamenco y la Poesía**
- **Semana 9: El Flamenco en el Siglo XX**
- **Semana 10: El Flamenco y el Mundo**
- **Semana 11-16: Exploración de Palos Flamencos**



Introducción al Flamenco

Objetivos

Explorar los fundamentos del flamenco y su impacto cultural y musical.

Definición

El flamenco es un género musical y danza originario del sur de España que se caracteriza por su intensidad emocional, su ritmo complejo y su rica mezcla cultural.

Contexto Histórico

El flamenco surgió a partir de las culturas gitana, morisca y andaluza, y fue desarrollándose a lo largo de los siglos XVI, XVII y XVIII en Andalucía.

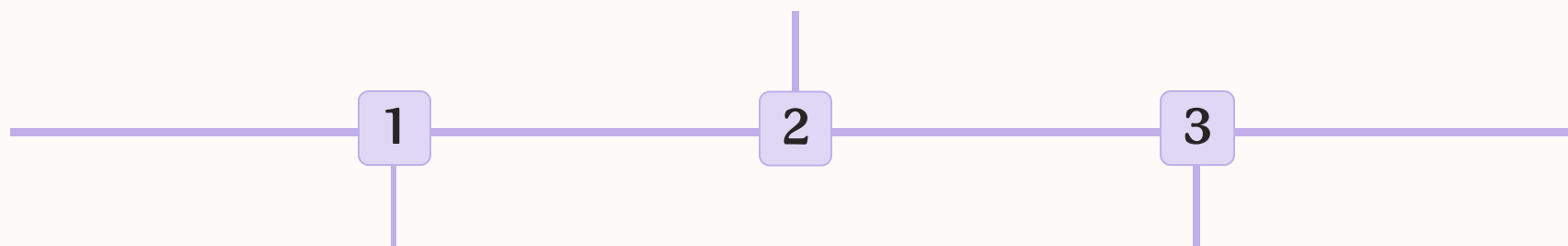
Audición

Escucha "La Leyenda del Tiempo" de Camarón de la Isla, uno de los mayores exponentes del flamenco contemporáneo.

El Cante Flamenco

Letras Flamencas

Aprende sobre las diferentes letras flamencas y la importancia de su significado.



Géneros y Estilos

Descubre las principales categorías del cante flamenco, desde la soleá hasta la alegría.

Audición

Disfruta de "Soleá" de Pastora Pavón "La Niña de los Peines", una de las cantaoras más influyentes del flamenco.

El Toque Flamenco



Características y Técnicas

Explora las técnicas y rasgos distintivos de la guitarra flamenca y su relación con el toque flamenco.



Palos Flamencos

Descubre los diferentes palos flamencos y cómo se relacionan con la guitarra en el toque flamenco.



Audición

Escucha "Asturias" (Leyenda) de Isaac Albéniz interpretada por Paco de Lucía, uno de los mejores guitarristas flamencos de todos los tiempos.

El Baile Flamenco

1 Elementos Básicos

Conoce los componentes fundamentales del baile flamenco, desde el zapateado hasta la postura del cuerpo.

2 Palos Flamencos

Aprende sobre la relación entre los palos flamencos y el baile.

3 Audición

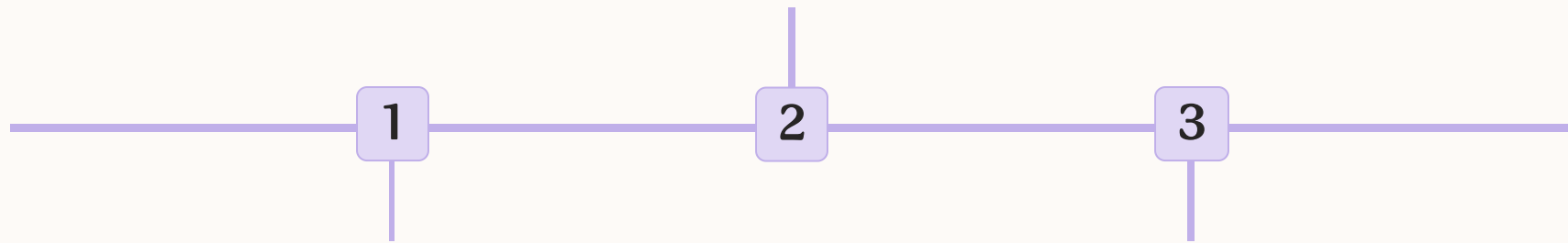
Mira "Bulerías" interpretada por María Pagés y Antonio Canales, dos artistas destacados en el mundo del baile flamenco.



Los Grandes Maestros del Flamenco

Influencia y Legado

Aprende sobre el impacto de estos artistas y su legado en el mundo del flamenco.



Figuras Históricas

Descubre a los grandes maestros del flamenco, como Pastora Pavón, Camarón de la Isla y Paco de Lucía.

Audición

Disfruta de "Alegrías" de Camarón de la Isla, una de las canciones más emblemáticas del cantaor gaditano.

El Flamenco en Andalucía



Regiones y Estilos

Explora la rica diversidad regional del flamenco en Andalucía, desde Sevilla hasta Granada.



Particularidades Regionales

Aprende sobre las particularidades de los diferentes estilos flamencos de cada región andaluza.



Audición

Escucha "Soleá por Bulerías" interpretada por Tomatito y El Potito, dos artistas destacados en el mundo del flamenco actual.

El Flamenco y sus Influencias

Otros Géneros Musicales

Descubre la influencia del flamenco en otros géneros musicales, desde el jazz hasta la música clásica.

Fusión y Evolución

Explora la fusión del flamenco con otros estilos y su evolución a lo largo del tiempo.

Audición

Escucha "Zyryab" de Paco de Lucía y Al Di Meola, una colaboración icónica entre dos grandes guitarristas.

El Flamenco y la Poesía



Importancia de la Poesía

Descubre la importancia de la poesía en el flamenco y su relación con la música y el baile.



Grandes Poetas Flamencos

Aprende sobre los grandes poetas flamencos y sus letras destacadas.



Audición

Escucha "La Chanson des Vieux Amants" de Jacques Brel interpretada por Enrique Morente, una canción que muestra la rica fusión entre la poesía y el flamenco.

El Flamenco en el Siglo XX

1

Estilos y Exponentes

Explora la evolución del flamenco en el siglo XX y su desarrollo de nuevos estilos y exponentes.

2

Cine y Televisión

Aprende sobre el impacto del cine y la televisión en la difusión del flamenco a nivel global.

3

Audición

Disfruta de "Luzía" de Paco de Lucía, una obra maestra del guitarrista flamenco andaluz.

El Flamenco en el Mundo

Descubre cómo el flamenco ha trascendido las fronteras de España y se ha convertido en un arte mundial. Exploraremos su difusión a través de festivales y giras internacionales, y discutiremos el papel del flamenco en el siglo XXI y su relevancia global. Además, disfrutaremos de una audición de "Volver" de Estrella Morente, una de las mejores exponentes del flamenco actual.

Relevancia Global

Aprende sobre la importancia del flamenco como un género musical y cultural que trasciende las fronteras nacionales.

1

Festivales y Giras

Descubre la difusión del flamenco fuera de España a través de festivales y giras internacionales.

2

3

Audición

Escucha "Volver" de Estrella Morente, una de las voces más emblemáticas de la música flamenca

Semanas 11-16:

Exploración de los Palos Flamencos

En estas semanas, nos adentraremos en la música flamenca y exploraremos los palos más característicos en cada clase. Aprenderás sobre la estructura, ritmo, compás y características particulares de cada palo, y podrás apreciar la diversidad y riqueza del flamenco a través de audiciones y análisis de las mejores interpretaciones y artistas del género por bulerías, soleás, alegrías, tientos, tangos, fandangos, siguiriyas, tarantos, guajiras, peteneras, malagueñas, rumbas, sevillanas, etc.

